**История языка-2019**

**Семинар №1**

**Теоретические вопросы**

1. Почему происхождение французского языка является проблемой для истории языка?
2. Почему выделяют внешнюю и внутреннюю историю языка?
3. На каких основаниях осуществляется периодизация истории французского языка? Какой период вызывает споры?
4. Какую картину зарождения романских языков дает предыстория французского языка?
5. В чем состоит особенность романизации и германизации Галлии?
6. Раскройте понятие народной (вульгарной) латыни.

**Практическое задание**

1. Прокомментируйте событийный факт, оказавший влияние на образование и развитие (эволюцию) французского языка:

* объясните, какой период в истории французского языка она определяет;
* дайте краткую историческую справку указанного периода в эволюции французского языка (политическая, социально-экономическая обстановка, обусловившая данное событие);
* изложите суть данного событийного факта и его влияние на последующее развитие французского языка.

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Комментируемое событие |
| 58-51 гг. до н.э. | Завоевание **Цезарем** **Северной Галлии** и установление границы римского государства по реке Рейн. Галлия разделена на три части: на юге жили **аквитаны**, в центре – **галлы**, к северу от Сены – **белги**. **Ромманизация** Галлии |

2. Прочтите статью Викуловой Л.Г. Становление института письменной речи в средневековой Франции: социокультурный и коммуникативный аспекты [Текст] / Л.Г. Викулова // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. Научно-теоретический журнал / Под ред. Ю.М. Сердюкова. – Хабаровск, 2013. – № 1 (37). – С. 11-17. и составьте презентацию (20-24 слайда), представив резюме статьи.

3. Ознакомьтесь с интерактивной Интернет-выставкой «*Trésors carolingiens*» (<http://expositions.bnf.fr/carolingiens/index.htm>):

* составьте тематический или хронологический каталог выставки;
* найдите в материалах выставки определения следующих терминов: manuscrits enluminés, capitulaire, scriptoria, évangélisation, trivium, quadrivium, francique, Ora et labora, littérature hagiographique, annales, Arts libéraux, quittances, volumen, codex, exemplum;
* ознакомьтесь с вкладкой *Glossaire* в директории *Repères*, выпишите в словари неизвестные термины;
* выберите 1-2 наиболее интересных экспоната и составьте их представление в виде мини-эссе.