

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт педагогики и психологии образования
Департамент методики обучения
Департамент педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
педагогики и психологии образования

_____ А.И. Савенков
« _____ » _____ 2017 г.

**ПРОГРАММА И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

44.04.01 Педагогическое образование

профиль Инновационные стратегии начального языкового образования

ОДОБРЕНО:

Ученым советом института
педагогики и психологии образования
Протокол заседания
№ 04 от «22» декабря 2017 г.
Секретарь ученого совета института

О.В. Цаплина

ОБСУЖДЕНО:

Советом руководителей ОП
Председатель _____ *Е.И. Сухова*
Протокол заседания
№ 03 от «20» декабря 2017 г.

Начальник Департамента методики обучения

Н.Д. Десяева
«21» декабря 2017 г.

Протокол заседания
№ 03 от «21» декабря 2017 г.
Начальник Департамента
педагогики _____ *Э.К. Никитина*
«21» декабря 2017 г.

Протокол заседания
№ 03 от «21» декабря 2017 г.

Москва
2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Общие положения.....	3
1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации.....	3
2. Структура государственной итоговой аттестации.....	3
3. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения программы магистратуры.....	3
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы магистратуры.....	15
4.1. Программа государственного экзамена.....	15
4.1.1. Типовые контрольные вопросы и задания к государственному экзамену, необходимые для оценки результатов освоения программы магистратуры....	15
4.1.2. Список рекомендуемой литературы.....	45
4.1.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам государственного экзамена, шкалы их оценивания.....	47
4.2. Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения.....	68
4.2.1. Перечень тем выпускных квалификационных работ.....	68
4.2.2. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы.....	68
4.2.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам защиты выпускной квалификационной работы, шкалы их оценивания.....	74
5. Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам государственной итоговой аттестации	84
6. Приложение 1	85

Общие положения

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636; федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС) по направлению подготовки (специальности) Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «21» ноября 2014 г. № 1505, Уставом Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (далее – Университет), Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

Государственная итоговая аттестация (далее - ГИА) завершает освоение образовательных программ, имеющих государственную аккредитацию, представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы и является обязательной.

1. Цели и задачи ГИА

Целью ГИА является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям ФГОС по направлению подготовки (специальности) 44.04.01 Педагогическое образование.

Задачей ГИА является оценка степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы, характеризующая его подготовленность к самостоятельному выполнению определенных видов профессиональной деятельности: педагогическая, научно-исследовательская, проектная, культурно-просветительская.

2. Структура ГИА

На основании решения ученого совета института педагогики и психологии образования (протокол заседания от 19 октября 2018 №01) ГИА включает государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы (далее - ВКР).

3. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения программы магистратуры.

При прохождении ГИА обучающиеся должны показать уровень владения следующими компетенциями с учетом требований профессионального стандарта (профессиональных стандартов):

Наименование трудового действия	Наименование, код компетенции	Структура компетенции
Общекультурные компетенции		

	<p>способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)</p>	<p>Знает и понимает: законы мышления и определяет их роль в познании; основные мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация; способы совершенствования своего интеллектуального и общекультурного уровня используя разные мыслительные операции.</p> <p>Умеет: проблематизировать мыслительную ситуацию, репрезентировать ее на уровне проблемы; определять пути, способы, стратегии решения проблемных ситуаций; логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблемы и способов ее разрешения; выявлять недостатки своего общекультурного и интеллектуального уровня; ставить цель и формулировать задачи совершенствования своего интеллектуального и общекультурного уровня.</p> <p>Владет (навыками и/или опытом деятельности): мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации; способами оценки возможностей использования мыслительных операций для развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.</p>
	<p>готов действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2)</p>	<p>Знает и понимает: механизмы, технологии и этапы принятия разного вида решений; методы саморегуляции и управления собственным состоянием в стрессовых ситуациях; вероятность развития различных событий в стандартных и нестандартных ситуациях; основные нормативные правовые акты по технике безопасности; основные алгоритмы действия в нестандартных ситуациях.</p> <p>Умеет: принимать решения, как в стандартных, так и нестандартных ситуациях; использовать типовые методы принятия решений для разработки плана мероприятий по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и</p>

		<p>стихийных бедствий; планировать мероприятия по профилактике возникновения чрезвычайных ситуаций; определять меру ответственности за принятые решения.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>технологиями действия в нестандартных ситуациях; способами оценки действенности, принятых в нестандартной ситуации организационно-управленческих решений; способностью оценивать и пересматривать принятые в нестандартной ситуации организационно-управленческие решения в случае неэффективности их действия.</p>
	<p>способен к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3)</p>	<p>Знает и понимает:</p> <p>основные методы познания и методики педагогического исследования; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; инновационные методы научно-педагогических исследований; рамки сферы профессиональной деятельности; технологию использования методов исследования для расширения рамок профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет:</p> <p>самостоятельно осваивать новые методы исследования; использовать экспериментальные и теоретические методы научно-педагогического исследования в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>навыками оценки приоритетов в выборе новой сферы профессиональной деятельности; современными методами научно-педагогического исследования, позволяющими мобильно осваивать новые сферы профессиональной деятельности.</p>

	<p>способен формировать ресурсно-информационные базы осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4)</p>	<p>Знает и понимает: принципы и методы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; основные технологии формирования ресурсно-информационных баз; значение и возможности использования ресурсно-информационных баз для решения профессиональных задач.</p> <p>Умеет: формировать ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологией формирования ресурсно-информационных баз для решения профессиональных задач; навыками оценки содержания ресурсно-информационных баз в соответствии с решаемой профессиональной задачей.</p>
	<p>способен самостоятельно приобретать и использовать, в том числе, с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5)</p>	<p>Знает и понимает: основные источники получения информации, такие как библиотечные системы и общеизвестные стандартные поисковые системы в сети Интернет; значение новых знаний и умений для интеллектуального и общекультурного развития.</p> <p>Умеет: анализировать источники получения информации; классифицировать информацию по определенным категориям для ее использования в профессиональной деятельности; ориентироваться в информационном потоке; использовать информационные средства для получения новых знаний.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками поиска необходимой информации, в том числе, с помощью компьютерных средств и навыками работы с ними; навыками оценки недостающих знаний и умений; навыками формулирования собственного мнения по наиболее актуальным проблемам методологии современной науки.</p>
Общепрофессиональные компетенции		

<p>Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p> <p>Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы</p>	<p>готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1)</p>	<p>Знает и понимает: профессиональные задачи педагогической деятельности по проектированию и реализации программ учебных дисциплин;</p> <p>Умеет: осуществлять профессиональную коммуникацию для решения профессиональных задач педагогической деятельности по проектированию и реализации программ учебных дисциплин; разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): проектирования и реализации программ учебных дисциплин; решения задач профессиональной деятельности;</p>
	<p>готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2)</p>	<p>Знает и понимает: роль и место теории формирования УУД в системе современных проблем науки и образования; методы и технологии формирования УУД;</p> <p>Умеет: использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач формирования УУД;</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): современными технологиями формирования УУД;</p>
	<p>готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить</p>	<p>Знает и понимает: особенности взаимодействия с участниками образовательного процесса в процессе проектирования и организации воспитательной работы;</p> <p>методы и технологии проектирования и организации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной</p>

	<p>коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3)</p>	<p>работы; Умеет: взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия; Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологиями проектирования и организации воспитательной работы</p>
	<p>способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4)</p>	<p>Знает и понимает: взаимосвязь профессионального самообразования и проектирования, реализации программ учебных дисциплин; Умеет: осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру; Владеет (навыками и/или опытом деятельности): современными психолого-педагогическими технологиями, основанными на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;</p>
Профессиональные компетенции		
<p>Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы</p>	<p>способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1)</p>	<p>Знает и понимает: характеристики и условия применения методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам Умеет: определять условия применения методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; определять критерии и показатели для оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам. Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p>

		<p>опытом применения методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p>
	<p>способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2)</p>	<p>Знает и понимает: характеристику образовательной среды и задачи инновационной образовательной политики, характеристику методов формирования образовательной среды и способов решения задач инновационной образовательной политики.</p> <p>Умеет: характеризовать образовательную среду, формулировать задачи инновационной образовательной политики, выбирать и применять оптимальные методы формирования образовательной среды и способы решения задач инновационной образовательной политики.</p> <p>Владет (навыками и/или опытом деятельности): алгоритмом характеристики образовательной среды, приемами формулировки задач инновационной образовательной политики, опытом применения методов формирования образовательной среды и способов решения задач инновационной образовательной политики.</p>
	<p>способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3)</p>	<p>Знает и понимает: цели, задачи и методологические характеристики исследовательской работы субъектов образовательной практики; методологию и логику исследовательской работы обучающихся</p> <p>Умеет: анализировать исследовательскую деятельность обучающихся; использовать различные методы, приемы и технологии ее организации.</p> <p>Владет (навыками и/или опытом деятельности): технологиями организации, непосредственного проведения и анализа результатов исследовательской работы обучающихся; методиками интерпретации результатов исследовательской работы</p>

	<p>готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4)</p>	<p>Знает и понимает: особенности методик, технологий и приемов обучения; алгоритмы их использования с учетом особенностей образовательного процесса; алгоритмы анализа результатов их применения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p> <p>Умеет: разрабатывать методики, технологии и приемы обучения; применять различные методики, технологии и приемы обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; анализировать результаты их применения.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом разработки методик, технологий и приемов обучения; опытом применения различных методик, технологий и приемов обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; опытом анализа результатов их применения с учетом особенностей образовательного процесса.</p>
<p>Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования</p>	<p>способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5)</p>	<p>Знает и понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводит сопоставительный анализ методам научного исследования, применяемых на разных этапах становления науки. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать обзор научных исследований в рамках решаемой проблемы. <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями определения результативности применяемых методов научного исследования; - способами постановки перед собой новых задач по поиску информации, необходимой для научного саморазвития
	<p>готов использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских</p>	<p>Знает и понимает: возможности своих индивидуальных способностей для разработки и реализации содержания и условий реализации программ учебных дисциплин.</p> <p>Умеет: оценивать свой интеллектуальный и общекультурный потенциал для разработки и реализации программ учебных дисциплин.</p>

	задач (ПК-6)	Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологией структурирования содержания и проектирования условий реализации программ учебных дисциплин на основе самостоятельного решения исследовательских задач.
<p>Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)</p>	<p>способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17)</p>	<p>Знает и понимает: культурные потребности различных групп населения; условия, средства и методы повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения</p> <p>Умеет: анализировать и формировать культурные потребности различных групп населения; анализировать условия повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения; использовать различные средства и методы повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом анализа и формирования культурных потребностей различных групп населения; опытом использования различных средств и методов повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения</p>
	<p>готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности (ПК-18)</p>	<p>Знает и понимает: особенности стратегий культурно-просветительской деятельности и условия их реализации</p> <p>Умеет: определять принципы, цели, задачи культурно-просветительской деятельности в различных условиях.</p> <p>Владеет: опытом определения принципов, целей, задач культурно-просветительской деятельности в различных условиях.</p>
	<p>способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19)</p>	<p>Знает и понимает: принципы и приемы разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций</p> <p>Умеет: использовать различные приемы разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом использования различных приемов разработки и реализации</p>

		просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций
	готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач (ПК-20)	<p>Знает и понимает: особенности использования современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации при решении культурно-просветительских задач</p> <p>Умеет: использовать современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации при решении культурно-просветительских задач</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): различными приемами использования современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации при решении культурно-просветительских задач</p>
	способность формировать художественно-культурную среду (ПК-21)	<p>Знает и понимает: особенности художественно-культурной среды, средств и приемов ее формирования</p> <p>Умеет: формировать художественно-культурную среду; оценивать результаты формирования художественно-культурной среды; создавать контент с ярко выраженной мотивационной компонентой, ориентированной на высокие ценности</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами формирования художественно-культурной среды; приемами анализа результата и процесса формирования художественно-культурной среды; технологиями создания контента, актуального для определенных социальных групп и имеющего высокую смысловую нагрузку</p>
Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и	готовность использовать полученные теоретические знания об истории и теории детской журналистики в практической	<p>Знает и понимает: основные понятия теории детской журналистики, этапы развития детских СМИ, их функции, базовые характеристики средств массовой информации, их обусловленность общественными потребностями и интересами аудитории; условия эффективности использования знаний</p>

<p>реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка»</p> <p>Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественно-о или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)</p>	<p>(учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-1)</p>	<p>по теории и истории журналистики в процессе обучения русскому языку в начальной школе; психологические факторы – детерминанты изменений в приоритетных задачах детской журналистики.</p> <p>Умеет: использовать полученные теоретические знания в процессе анализа детских СМИ в определенном социальном и историческом контексте, в журналистской и педагогической деятельности; использовать знания о системе детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов; выделять и использовать психологические факторы воздействия на аудиторию</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами анализа СМИ, адресованных детям; приемами оценки роли СМИ, адресованных детям, в процессе обучения русскому языку; методами дистанционного обучения посредством электронных и бумажных СМИ</p>
	<p>готовность использовать полученные теоретические знания о детской журналистике в организации образовательного пространства начальной школы (СК-2)</p>	<p>Знает и понимает: функции детских СМИ в образовательной среде; условия эффективности использования знаний о детской журналистике в организации образовательного пространства начальной школы; педагогический потенциал детской журналистики</p> <p>Умеет: проектировать, организовывать анализировать деятельность СМИ в современном образовательном пространстве; использовать знания о функциях детских СМИ в организации образовательного пространства начальной школы; встраивать детскую журналистику в образовательное пространство начальной школы</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами организации образовательного пространства начальной школы с учетом особенностей детских СМИ; приемами оценки результатов организации</p>

		образовательного пространства начальной школы с учетом особенностей детских СМИ; организационными методами использования детской журналистики в качестве образовательной технологии
	готовность использовать полученные теоретические знания о системе жанров детских СМИ и навыки создания публицистических текстов разных жанров в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере коммуникативной компетенции ребенка (СК-3)	<p>Знает и понимает: особенности жанров детских СМИ, их функции в организации текстовой деятельности ребенка; психологические особенности воздействия различных жанров детских СМИ</p> <p>Умеет: создавать, анализировать, редактировать тексты публицистических жанров; использовать знания о системе жанров детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов; решать педагогические задачи разного типа с помощью обращения к различным жанрам детских СМИ</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ; приемами оценки результатов обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ</p>
	готовность использовать полученные теоретические знания и навыки в области редактирования текста в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере коммуникативной компетенции ребенка (СК-4)	<p>Знает и понимает: особенности процесса редактирования текстов детских СМИ, виды и приемы редакторской правки; условия эффективности применения видов и приемов редакторской правки в процессе обучения русскому языку в начальной школе; психологические основы семантики, прагматики и синтаксиса текста</p> <p>Умеет: анализировать процесс и результат редактирования текстов детских СМИ, осуществлять редактирование текстов детских СМИ; использовать знания об особенностях редактирования детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов; анализировать тексты на основе выделения психологической составляющей и использовать этот анализ для моделирования</p>

		<p>коммуникативных актов Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами редактирования текстов детских СМИ; приемами включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку; приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку; методами моделирования коммуникативных процессов, отраженных в тексте</p>
--	--	---

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения программы магистратуры «Детская журналистика»

4.1. Программа государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в устной форме по модулям образовательной программы, результаты освоения которой (которых) имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускника, с учетом определенных образовательной программой видов профессиональной деятельности.

Процедура проведения государственного экзамена определяется Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» с учетом специфики образовательной программы.

4.1.1. Типовые контрольные вопросы и задания к государственному экзамену, необходимые для оценки результатов освоения программы магистратуры

Государственный экзамен имеет междисциплинарный характер и включает в себя оценку компетенций, сформированных в ходе освоения дисциплин (модулей) базовой части ОП ВО: Методология и методы научного исследования, Традиции и инновации в сфере образования, Теория и практика профессиональной коммуникации, Проектирование и управление образовательными системами и дисциплин вариативной части: Методы исследования детской речи, Проектирование и экспертиза программ начального образования в области филологии, Сценирование и реализация учебного исследования в области филологии, Проектирование развития метапредметных коммуникативных умений младших школьников, Инновационные формы реализации образовательных программ в области филологии, Педагогические функции детской журналистики: исторический аспект, Теле- и радиопрограммы для детей в системе развития речи учащихся, Детская журналистика в системе внеклассной работы в начальной школе, Жанры детской журналистики, Теория и практика журналистского творчества в сфере печатных и электронных детских СМИ, Подготовка младшего школьника к социальной коммуникации в сфере детских СМИ, Технологии развития читательской самостоятельности ребенка в области детских СМИ, Детская реклама: социально-коммуникативные функции, Подготовка и проведение программ для школьного радио, Подготовка и проведение программ для школьного телевидения, Язык

и стиль детских теле- и радиопередач, Элементы редакторской деятельности в системе развития речи младших школьников.

Экзаменационный билет включает 2 вопроса, отражающих уровень сформированности компетенций обучающегося: практико-ориентированного задания (кейса), отражающего уровень сформированности трудовых действий.

Перечень вопросов для государственного экзамена:

Теоретические вопросы и практико-ориентированные задания представлены следующими научными основами и проблемами современной системы образования:

1. *Образовательная система:* определения, характеристики, компоненты: образовательные стандарты, образовательные организации, органы управления образованием, участники образовательных отношений. Характеристика компонентов образовательной системы. Виды образовательных систем. Функции образовательных систем.

На основе анализа сайтов образовательных организаций охарактеризуйте структуру образовательной организации как системы.

2. *Целостный образовательный процесс.* Цели и задачи образовательного процесса. Особенности реализации образовательного процесса на разных уровнях образования. Взаимосвязь обучения, воспитания, развития в образовательном процессе.

Сформулируйте цели и задачи образовательного процесса на примере начального (дошкольного) образования.

3. *Проектирование как образовательная технология:* определения понятия, основные характеристики. Основоположники метода проектов: российские и зарубежные. Дж.Дьюи о проекте. Приведите примеры использования метода проектов в деятельности педагога.

Сформулируйте условия эффективности проекта как образовательной технологии.

4. *Педагогическое проектирование:* определения, основные характеристики. Факторы, влияющие на педагогическое проектирование образовательной системы. Цели педагогического проектирования. Задачи педагогического проекта образовательной системы (на примере алгоритма конкретизации целей Р. Мэйджера).

Составьте пример необходимого теоретико-методического инструментария для организации и проведения опытно-экспериментальной или исследовательской работы в образовательной организации по педагогическому проектированию учебных занятий, технологий и конкретных методик обучения.

5. *Инновации в процессе проектирования образовательной системы.* Инновационные подходы и изменения в содержании профессионально-педагогической деятельности, механизмы измерения и оценки качества образования, кадровое обеспечение образования. Важнейшие документы, сопровождающие инновационный характер преобразований в области образования.

На основе анализа нормативных документов сформулируйте обоснование необходимости инновационных изменений в образовании.

6. *Основы педагогической технологии.* Общее понятие о педагогической технологии. Технологический подход к образовательному процессу. Применение

педагогических технологий: за и против. Теория поэтапного формирования умственных действий. Программированное обучение. Личностно-деятельностное обучение. Проектное обучение. Дифференцированное обучение.

Разработайте фрагмент учебного (воспитательного) занятия с использованием выбранной вами педагогической технологии.

7. *Сущность и характеристика универсальных учебных действий.* Программа формирования УУД. Общая характеристика универсальных учебных действий и способы их формирования в образовательном процессе. Виды универсальных учебных действий. Критерии и способы оценки сформированности универсальных учебных действий учащихся. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий.

Разработайте фрагмент урока (внеурочной деятельности) по формированию универсальных учебных действий.

8. *Технологии планирования, проектирования, организации и оценки эффективности урока на основе системно-деятельностного подхода.* Формы организации обучения в основной общей школе. Требования к уроку в соответствии с ФГОС общего образования.

Проведите сравнительный анализ планирования и организации урока при традиционном обучении и на основе системно-деятельностного подхода.

9. *Универсальные учебные действия: формирование и оценка в ходе урока.* Технологическая карта урока: возможности систематизации и оценки результатов урока. Анализ урока.

Приведите пример анализа урока по формированию УУД.

10. *Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.* Измерение и оценка в обучении. Педагогические цели и оценивание. Формирующая и итоговая оценка. Педагогическая диагностика. Характеристика качественного инструмента педагогической диагностики. Использование стандартизированных тестовых норм в оценивании результатов обучения: уровневые и возрастные нормы. Критериально-ориентированное тестирование. Процессуальные тесты. Публичный экзамен. Портфолио.

Сформулируйте этические аспекты оценивания.

11. *Цели и задачи внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС основного общего образования.* Сущность понятия внеурочной деятельности школьников. Концепция внеурочной деятельности: цели, задачи, содержание. Требования ФГОС общего образования к внеурочной деятельности. Планирование внеурочной деятельности.

Осуществите планирование фрагмента внеурочной деятельности, докажете соответствие этой деятельности требованиям ФГОС.

12. *Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.* Сущность, цели, задачи, содержание духовно-нравственного развития ребенка в процессе образования.

Раскройте возможности урока и внеурочной деятельности в духовно-нравственном развитии обучающихся и воспитанников.

13. *Содержание внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования.* Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания. Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание).

Обоснуйте актуальность одного (на ваш выбор) направления воспитания.

14. *Методы и технологии регулирования поведения обучающихся на занятиях и внеурочной деятельности;* технологии организации игровой, трудовой, спортивной и художественной деятельности; технологии развития познавательной активности обучающихся, формирования навыков толерантности; технологии работы с родителями и другими участниками образовательного процесса.

Разработайте фрагмент воспитательного занятия с использованием методов регулирования поведения обучающихся.

15. *Методы и технологии оценивания эффективности внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС основного общего образования.* Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты выявления динамики образовательных достижений.

Разработайте требования к портфолио обучающихся.

16. *Цели и задачи научно-методической деятельности педагога в соответствии с ФГОС общего образования.* Квалификационные характеристики должностей работников образования. Профессиональные функции и действия учителя (воспитателя). Сущность научно-методической деятельности педагога.

Составьте план научно-методической работы педагога.

17. *Требования к научно-методической деятельности педагога с позиции Закона об Образовании в Российской Федерации, профессионального стандарта педагога, ФГОС общего образования.* Соотношение нормативных и творческих компонентов деятельности педагога по реализации ФГОС. Характеристика трудовых действий педагога.

Составьте план подготовки педагога к аттестации на соответствие занимаемой должности.

18. *Понятие метода и методологии науки.*

Научная теория и ее структура. Логическая структура научного исследования. Специфика психологического и педагогического исследования.

Проведите оценку любой педагогической инновации на ваш выбор с точки зрения ее соответствия критериям научности.

19. *Парадигмы науки и тенденции развития образования.*

Культурно-историческая эволюция науки. Т.Кун о парадигмальном развитии науки и понятие о научном сообществе. Культурно-исторический и деятельностный подходы в развитии отечественной педагогической науки.

На основании фактов из развития отечественного образования и педагогической мысли покажите примеры смены доминирующих парадигм.

20. *Методы исследования.*

Классификация методов исследования. Эксперимент. Применение количественных статистических методов и средств формализации в психолого-педагогическом исследовании.

С опорой на собственный исследовательский опыт приведите пример педагогического исследования, дайте характеристику его дизайна и практической значимости.

21. *Актуальные проблемы педагогических исследований, направленных на решение образовательных и профессиональных задач педагогических работников.*

Принципы и содержание компетентностного подхода в области образования.

Системно-деятельностный подход. Исследовательское и проектное обучение.

На примере деятельности любой образовательной организации покажите примеры реализации двух любых известных подходов в педагогике.

22. *Ресурсно-информационные базы научно-исследовательской деятельности в области педагогических наук.*

Современные информационные технологии в образовании: дидактические возможности и проблемы использования. Информационное общество и его требования к уровню научных исследований. Характеристика профессиональных и междисциплинарных баз знаний. Портал российской государственной библиотеки. Роль информационно-коммуникационных технологий в педагогической и исследовательской деятельности.

Охарактеризуйте (или по требованию Государственной комиссии – осуществите на практике на компьютере с выходом в Интернет) основные этапы информационного поиска по определенной проблеме исследования.

23. *Цифровые (электронные) образовательные ресурсы (электронные учебные пособия, инновационные учебно-методические комплексы и др.).*

Типы информационных ресурсов. Использование информационных ресурсов для учебной, учебно-методической, научной и других видов деятельности образовательного учреждения. Особенности использования информационных ресурсов для инновационной деятельности.

Приведите пример использования информационного ресурса в любом из видов образовательной деятельности в образовательной организации.

24. *Информационные технологии в образовании.*

Открытое образование, E-learning, дистанционное образование, виртуальные школы, Web 2.0. Московская электронная школа. Перспективы информатизации образования. Риски в реализации проектов информатизации образования.

Приведите пример использования информационной технологии в любом из видов образовательной деятельности в образовательной организации.

25. *Глобализация в образовании.*

Сближение национальных образовательных систем. Академическая мобильность. Глобализация рынка образовательных услуг. Глобализация конкуренции на рынке труда

Предложите изменения в программу развития образовательной организации (любого типа по выбору) с учетом глобализационных процессов.

26. *Приоритетный национальный проект "Образование".*

Цели национального проекта "Образование". Основные механизмы стимулирования необходимых системных изменений в образовании (поддержка лидеров - "точек роста" нового

качества образования.; внедрение в массовую практику элементов новых управленческих механизмов и подходов). Направления национального проекта «Образование»

Дайте сравнительную характеристику управленческой технологии (любой по выбору обучающегося) как инструмента совершенствования деятельности образовательной организации.

27. *Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа".*

Переход на новые образовательные стандарты. Развитие системы поддержки талантливых детей. Совершенствование учительского корпуса. Изменение школьной инфраструктуры. Сохранение и укрепление здоровья школьников. Расширение самостоятельности школ

Опишите основные этапы деятельности образовательной организации по корректировке содержания основной образовательной программы в соответствии с пожеланиями основных участников образовательного процесса.

28. *Организационно-правовые аспекты перестройки деятельности образовательных организаций в соответствии с законом «Об образовании в российской федерации».*

Изменения в юридическом статусе образовательной организации. Последствия наделения образовательных организация правами юридического лица. Особенности правового статуса государственных (муниципальных) учреждений. Казённые, бюджетные и автономные государственные (муниципальные) учреждения. Типы образовательных организаций.

Сформируйте основные требования к аттестации современного руководителя образовательной организации.

29. *Изменения в системе управления образовательными организациями в соответствии с законом «Об образовании в российской федерации»*

Принципы единоначалия и коллегиальности. Органы управления образовательной организацией. Права учредителя. Самостоятельность образовательной организации. Государственно-общественное управление образовательной организацией. Факторы, влияющие на эффективность управления образовательной организацией.

Предложите основные шаги вновь назначенного руководителя образовательной организации по формированию системы общественного самоуправления.

30. *Развитие педагогики как науки.*

Особенности педагогики как сферы научного знания. Зарождение педагогической мысли. Связь педагогики с другими науками. Основные этапы развития педагогики. Педагогическая мысль на современном этапе.

Обоснуйте ваше видение основных направлений дальнейшего развития системы образования и педагогического знания

Проблемы детской журналистики как особой педагогической технологии и общественного института в системе в контексте задач обучения русскому языку и литературному чтению в школе

1. *История детской журналистики в России.* Средства массовой информации для детей. Периодизация развития детских печатных СМИ. Современные детские газеты и

журналы и возможности их использования в процессе развития коммуникативной компетенции младшего школьника.

2. *Типология современных детских журналов.* Структура современного детского журнала. Моделирование детского электронного журнала. Детский электронный журнал как учебный проект.

3. *Языковая личность младшего школьника и ее воплощение в текстах детских СМИ.* Функционально-стилистические особенности языка современных детских СМИ в аспекте их роли в формировании языковой личности младшего школьника. Развитие языковой личности младшего школьника на основе работы с текстами детских СМИ.

4. *Обращение на уроках развития речи к структуре авторского «Я» в текстах детских СМИ.* Образ автора в текстах детских СМИ. Приемы создания образа автора в речи ребенка. Отражение в языке детских СМИ видов речевого поведения различных социальных групп (общая характеристика). Отражение в языке детских СМИ видов речевого поведения ребенка и взрослого.

5. *Речевое воздействие в текстах детских СМИ.* Использование в языке детских теле- и радиопрограмм тропов как средств воздействия на сознание адресатов. Воздействующая значимость стилистических фигур в языке детских теле- и радиопрограмм. Стратегии манипулирования в СМИ и возможности защиты от манипуляций. Защита ребенка от негативной массовой информации.

6. *Детская реклама и ее языковые особенности.* Виды детской рекламы. Основные образы детской рекламы. Лексические и синтаксические средства детской рекламы.

7. *Кружок по детской журналистике в школе.* Модели программы кружка по детской журналистике. Приемы кружковой работы.

8. *Организация проектной деятельности младшего школьника по детской журналистике.* Проектная деятельность по журналистике на уроке и во внеурочной работе.

9. *Типология детских теле- и радиопрограмм.* Обучение школьника деятельности ведущего детских теле- и радиопрограмм на занятиях кружка по детской журналистике. Психологические аспекты работы ребенка в кадре.

10. *История теле- и радиовещания для детей.* Развитие детской теле- и радиопублицистики. Интернет и детская журналистика. Методический анализ радиопрограммы “Музыкальный чердачок”. Работа над сценарием радиопрограммы на уроках русского языка в начальной школе и во внеурочной работе.

11. *Редактирование детских СМИ.* Виды и особенности редакторского чтения текста. Правка текста: задачи и требования, предъявляемые к ней. Виды правки. Обучение элементам правки текста на уроках русского языка в начальной школе. Работа над смысловыми и логическими ошибками на основе текстов СМИ.

12. Концепция жанровой дифференциации речи. Публицистический жанр как относительно устойчивая структурно-содержательная организация текста. Специфика жанровой классификации текстов в детских периодических изданиях. Развитие жанров детской журналистики от заметки до аналитических материалов.

13. Типология жанровых форм в детской журналистике. Информационные жанры. Заметка как информационный жанр. Заметка в детских СМИ. Работа над лидом на уроках развития речи.

14. Репортаж как информационный жанр. Художественно-выразительные средства репортажа. Особенности репортажа (динамизм повествования, наглядность, предельная документальность, образная аналитичность, эмоционально-окрашенный стиль повествования, придающий ему дополнительную убедительность, активная роль личности репортера). Репортаж в детской журналистике. Работа над репортажем на уроках развития речи.

15. Интервью, как жанровая форма. Интервью-монолог и интервью-диалог. Интервью-беседа. Интервью в детских СМИ. Подготовка школьника к проведению интервью.

16. Аналитические жанры. Факт в аналитических жанрах. Принципы отбора фактов. Описание фактов, их анализ. Работа над корреспонденцией на уроках развития речи.

17. Художественно-публицистические жанры. Изобразительно-выразительные средства в художественно-публицистических жанрах. Зарисовка как художественно-публицистический жанр. Содержание зарисовки. Обобщение фактов и описание обстановки в зарисовке. Работа над зарисовкой на уроках развития речи.

18. Современные детские газеты и журналы и возможности их использования в процессе развития коммуникативной компетенции младшего школьника.

19. Детских электронный журнал как учебный проект.

20. Развитие языковой личности младшего школьника на основе работы с детскими СМИ во внеурочной деятельности.

21. Отражение в языке детских СМИ видов речевого поведения ребенка и взрослого. Отражение в языке детских СМИ речевого поведения различных социальных групп (общая характеристика).

22. Характеристика современной телевизионной рекламы с точки зрения этики подачи образа ребенка.

23. Примерная программа кружка по журналистике в школе. Общая характеристика.

24. Работа над сценарием радиопрограммы на уроках русского языка в начальной школе и во внеурочной работе.

25. Обучение элементам правки текста на уроках русского языка в начальной школе. Работа над смысловыми и логическими ошибками на основе текстов СМИ.

26. Специфика жанровой классификации текстов в детских периодических изданиях. Развитие жанров детской журналистики от заметки до аналитических материалов.
27. Репортаж в детской журналистике. Работа над репортажем на уроках развития речи.
28. Интервью с ребенком на детском радио и в детских телепрограммах. Содержание, структура, особенности проведения.
29. Работа над развитием речи школьников на материале социальной сетевой коммуникации.
30. Поликодовые тексты в Instagram как средство развития речи школьников.

Примерные кейсы

Кейс 1. Познакомьтесь с записью фрагмента урока русского языка, который сценарирован и реализован молодым учителем. Укажите задачи, которые решал учитель.

- Каждый словарь – своеобразное справочное бюро, которое может дать ответы на любые вопросы. Словарь – это помощник в разных жизненных ситуациях.

[Учитель раздает детям различные словари. Работа проводится в группах, каждая из которых работает с каким-то одним словариком]

- У вас на столах лежат разные словарики. Отгадайте загадку:

Кто же это ходит в каменной рубахе?

В каменной рубахе ходят... (Черепахи)

- Найдите слово «черепаха» в том словаре, который лежит на вашем столе. Что говорится в словаре об этом слове? Что Вы узнали?

[Дети разных групп ищут одно и то же слово, но в разных словарях, читают соответствующие статьи]

- Ребята, а почему мы взяли одно слово, а в каждом словаре о нём говорится разное? Неужели там что-то неправильно? (В одном словаре объясняется значение слов, в другом – происхождение, в третьем – правильность написания...) Итак, каждый словарь может рассказать нам о слове что-то новое. В одном словаре мы узнаем, что означает неизвестное нам слово, в другом – как правильно писать это слово. Есть словари, говорящие нам о происхождении слова, о его произношении. Расскажите, о чем сообщает тот словарь, который перед вами. Как называется словарь, в котором объясняется значение слова? (Толковый) Что означает слово «толковать»? (Разъяснять).

[На доске появляется запись: «Толковый словарь»].

- О значении какого слова вы хотите узнать? Как называется словарь, из которого мы можем узнать правильное произношение слова? (Орфоэпический) Хотите узнать, что означает это слово? Орфоэпия: орфос – правильный, эпос – речь.

[На доске появляется запись: «Орфоэпический словарь»].

- О произношении какого слова вы хотите узнать? (Звонит) В каком словаре мы можем узнать правильное написание слова? (В орфографическом словаре.) Хотите узнать, что означает это название? Орфография: орфос – правильный, графо – пишу.

[На доске появляется запись: «Орфографический словарь»].

- Из какого словаря можно узнать о происхождении слова? (Из этимологического словаря). Хотите узнать, что означает это название? Этимология: этимон – истинное значение слова, логос – учение.

[На доске появляется запись: «Этимологический словарь»].

- О происхождении какого слова вы хотите узнать? (Подушка).

- Посмотрите, какие словари есть у вас дома. О чем можно из них узнать? Подготовьте небольшой рассказ о том словаре, который есть дома. В случае необходимости посоветуйтесь с близкими.

Кейс 2. Познакомьтесь с материалами, которые молодой учитель подготовил для проведения эмпирического исследования. Укажите цель исследования. В каких учебных или воспитательных ситуациях могут быть использованы результаты исследования.

Содержание индивидуальной беседы

1. Где тебе чаще напоминают, как надо себя вести: дома или в школе?
2. Какого человека можно назвать вежливым?
3. Почему надо быть вежливым?
4. Как ты понимаешь слова «вежливая речь»?
5. Представь себе, что ты едешь в автобусе. Тебе надо «пробить» талончик. Как попросить об этом впереди стоящего человека?
6. В школьной столовой ты покупаешь себе пирожок. Что надо сказать продавцу, который тебе его подаёт?
7. В метро ты случайно наступаешь на ногу незнакомому человеку. Что надо сказать в этот момент?
8. Утром ты собираешься в школу. Что надо сказать родителям при прощании?
9. Придя в школу, ты встречаешь там своих одноклассников и учителя. Что ты говоришь одноклассникам? Что говоришь учителю?
10. Твой одноклассник привёл нового ученика в класс и сказал ему: «Знакомься!». Мальчик подходил к каждому, здоровался и представлялся: «Руслан!». В конце концов все засмеялись. Почему засмеялись дети? Как правильно поступить в данной ситуации?
11. Знаешь ли ты, что такое «комплимент»?
12. Говоришь ли ты комплименты окружающим людям? Какие?
13. Говорят ли тебе комплименты? Какие? Что ты отвечаешь на них?

Содержание индивидуального тестирования

1. Представь себе, что ты никак не можешь найти дом, который тебе нужен. Как обратишься с вопросом к незнакомому человеку на улице? Сделай выбор.
 - Скажите, где находится дом №7?
 - Скажите, пожалуйста, где находится дом №7?
 - Извините, скажите, пожалуйста, где находится дом №7?
2. Тебе надо взять в библиотеке книгу сказок, но ты не знаешь, есть ли она на полке. Как ты попросишь об этом библиотекаря?
 - Здравствуйте, а где сказки стоят?
 - Здравствуйте! Мне нужна книга сказок. Вы не подскажете, где мне её найти?
 - А где сказки?
3. Благодарить ли ты людей, которые тебе помогают?
 - Да;
 - Нет;
 - Иногда.
4. На уроке учитель сделал тебе замечание. Что ты скажешь в ответ?
 - Извините меня, пожалуйста! Я больше так не буду.

- Я больше не буду.
 - Ничего не скажу.
 - На уроке ничего не скажу. А после урока подойду и извинюсь.
5. Что ты говоришь учителю, приходя в школу?
- Ничего.
 - Приветствую Вас!
 - Здравствуйте, Елена Анатольевна!

Кейс 3. Познакомьтесь с дидактическим материалом, подготовленным учителем для урока развития речи в 1 классе. Определите тему и содержание урока развития речи.

Текст 1. Дорогой друг!

Я люблю читать сказки. В нашей домашней библиотеке есть сказки Виталия Валентиновича Бианки, Шарля Перро, братьев Гримм.

А какие сказки любишь читать ты?

Катя.

Текст 2. Внимание!

Пропала собака по кличке Дружок. Щенок маленький, рыжий, лишь черные пятна на ушах и хвосте. На собаке – красный ошейник. Просьба ко всем, кто видел щенка, сообщить по телефону: 8-499-300-11-22.

Текст 3. Как собрать портфель.

1. Надо положить учебники в портфель.
2. Надо положить в портфель пенал и дневник.
3. Посмотри в дневник, какие у тебя завтра уроки.
4. Положи в портфель игрушки.
5. Закрой портфель.

Кейс 4. Определите вид журнала по сфере деятельности, прочитав фрагмент следующего текста. В каких учебных ситуациях могут быть использован данный текст?

Смотрите почаще в небо!

Странная вещь наша память. Иной раз забываются некоторые детали событий, сыгравшие важную роль в нашей жизни. А иногда вдруг всплывают какие-то, казалось бы, незначительные сценки, картинки природы, увиденные мельком, но накрепко запечатлевшиеся в подсознании и в какой-то момент предстающие перед мысленным взором как живые. Вдруг увидятся три старые сосны на фоне незакатного солнца белой ночью в Карелии, а на вершине одной из них – распеваящий свою вечернюю песню дрозд-белобровик. Или небольшая полянка в темном дремучем еловом лесу на Псковщине, где – так и подсказывает наша фантазия – должен бы стоять домик Бабы-Яги на курьих ножках...

...Радуга. Кто ее не видел? Она образуется игрой света на маленьких капельках воды или тумана. Дневная радуга появляется обычно после дождя и бывает крутой или пологой (в последнем случае люди говорят, что это к дождевой погоде).

Радуга может быть очень яркой, демонстрирующей почти все цвета спектра, или довольно бледной. Иногда над основной радугой нависает вторая, но уже не такая яркая. Кстати, порядок цветов во второй радуге обратный первой. Случается даже, что над второй

радугой обозначаются контуры третьей. Подобную картину все видели не раз, и никого этим не удивишь. Кстати, радугу можно увидеть в брызгах фонтана или над водопадом и даже в брызгах воды для садового шланга, а также в капельках росы.

А вот лунную радугу, если и видели, то немногие, и мне привелось быть в числе этих счастливых.

Кейс 5. Прочитайте фрагмент «Радионяни» назовите ту тему, при изучении которой может использоваться данный фрагмент. При решении каких задач?

Фрагмент «Радионяни» [01:05 – 02:19].

- Пожалуйста, расскажите немного о моем любимом поэте, о замечательном мастере русского языка – о Пушкине.

- Ну, пожалуйста. Э-э-э... Пушкин ...

- Минуточку, а почему вы говорите «Э-э-э ... Пушкин»? Его что, так звали? Э-э-э Эдуард Пушкин?

- Нет, его звали Александр Сергеевич.

- Ну вот так, пожалуйста, и говорите.

- Александр Сергеевич Пушкин, как говорится, родился в 1799 году.

- Простите, а почему родился «как говорится»? Он просто родился без всяких «как говорится». Продолжайте, пожалуйста.

- Учился Пушкин в Лицее, где эти, педагоги, очень много, в общем, знали, поэтому он из Лицея очень много вынес, того ...

- Постойте, постойте, постойте. Что он вынес из Лицея?

- Ну, это вынес, знания.

- О-о! А по вашим словам можно подумать, что Пушкин вынес из Лицея какую-нибудь книжку библиотечную и не вернул.

- Ха-ха, зачем ему книжка. Он их сам написал, как говорится, будь здоров сколько.

- Всё! Всё! Всё! С меня достаточно. Это невозможно слушать!

- А что, Николай Владимирович, он всё правильно сказал.

Кейс 6. Прочитайте описание ситуации и сформулируйте обоснованный вывод об эффективности технологии «Перевернутый класс» в условиях реализации ФГОС основного общего образования.

Описание педагогической ситуации

ы, как молодой учитель, заинтересовались новыми подходами, технологиями обучения, для того чтобы сделать ваши учебные занятия более эффективными. В «Учительской газете» от 23 декабря 2014 года прочитали статью «Перевернутый класс» - инновационная модель обучения». В частности, там указывается следующее: «Модель «Перевернутый класс» как один из компонентов современной технологии смешанного обучения (*Blended Learning*) используется для организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся по освоению программного или дополнительного учебного материала. Для данной модели обучения характерно чередование компонентов очного и дистанционного (электронного) обучения. При этом реализация электронного обучения осуществляется вне школы: учитель предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам для предварительной теоретической подготовки дома. На учебном занятии организуется практическая деятельность. При работе в режиме «Перевернутый класс» возрастает доля ответственности самого

обучающегося, стимулируется развитие его личностных характеристик (активность, ответственность, инициативность) и метапредметных навыков (самоорганизация, управление временными ресурсами). Обязательное условие использования данной модели - наличие у обучающихся домашнего ПК с выходом в Интернет». Возникает вопрос, обеспечит ли данная технология достижение результатов основного общего образования, зафиксированных в ФГОС, позволит ли эта технология повысить эффективность ваших учебных занятий.

Задание 1.

Перечислите и обоснуйте признаки, характеристики эффективных учебных занятий. Покажите, присутствуют ли данные признаки в описанной технологии.

Задание 2 .

Соотнесите результаты деятельности обучающихся в рамках технологии «Перевернутый класс» с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Докажите обеспечивает ли технология «Перевернутый класс» реализуемая на учебном занятии, достижение указанных результатов.

Задание 3.

Используя предложенные методики анализа эффективности учебных занятий, перечислите проявленные в технологии «Перевернутый класс» факторы, влияющие на эффективность учебного занятия.

Задание 4 .

Перечислите последовательность профессиональных действий учителя в ходе учебного занятия основанного на технологии «Перевернутый класс».

Сделайте обоснованный вывод о возможностях данной технологии обучения для повышения эффективности ваших учебных занятий.

Признаки эффективности учебных занятий:

- активность обучающихся,
- достижение планируемых результатов в обучении,
- ценностное отношение обучающихся к учебно-познавательной деятельности,
- достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты,
- картограмма оценок умений учителя и ученика при посещении урока.

Кейс 7. Прочитайте описание ситуации, определите: есть ли в ней проблема, в чем она состоит, определите своё отношение к ситуации, предложите варианты решения проблемы.

Описание педагогической ситуации

В вашем классе учится ребенок, о котором сложилось устойчивое мнение педагога как о неспособном к обучению. Как говорит учитель, он не учится, а просто сидит на учебных занятиях, порой демонстрирует агрессивные реакции в отношении педагога. В 1-3 классах ребенок учился успешно, проблемы начались после перехода в 4 класс, когда сменился учитель. Из рассказа ребенка школьному психологу: «Я не хочу учиться. Раньше учительница была добрая. А сейчас учитель даже на чтении скучно рассказывает и мало разговаривает с нами. Он учит только послушных, а остальных посадил за последние парты. Мой друг сидит за первой партой, а меня посадили за последнюю. А мне просто скучно слушать. Я хочу рассказать, что сам прочитал».

Задание 1.

Какова причина сложившейся ситуации?

Задание 2.

Какую работу следует провести учителю для того, чтобы изменить отношение ребенка к учебным занятиям?

Задание 3.

Оцените, как влияют ожидания учителя в отношении учеников на успеваемость школьников.

Задание 4.

На основе когнитивного подхода к пониманию обучения сформулируйте правила для учителя, направленные на поддержку слабо мотивированных учеников.

Кейс 8. Прочитайте текст предлагаемой задачи. Сформулируйте ответы на вопросы (задания)

Описание педагогической ситуации (проблема, задача):

Всем известна легенда о Вавилонской башне, при строительстве которой люди были наказаны за свою гордыню и перестали понимать друг друга. Всегда ли мы сейчас готовы понять позицию другого, особенно говорящего на другом языке, представителя другой культуры и/или национальности? Прочитайте материалы притчи и выполните задания.

Притча о том, как важно понимать язык другого

Как-то шли вместе и в согласии четыре человека: турок, перс, араб и грек, и где-то они раздобыли динар. Этот динар и стал причиной ссоры между ними, потому что, получив его, они стали решать, как его потратить. Перс сказал: «Давайте купим ангур!» «Зачем тебе покупать ангур, лучше купить эйнаб», — возразил араб. Но тут же вмешался турок: «К чему спорить? — сказал он. — Не нужен нам ни ангур, ни эйнаб, мы должны приобрести на этот динар узум!» Грек тоже выразил своё несогласие: «Если уж что-нибудь покупать, то нужно взять стафил!» — заявил он. Каждый из них стал доказывать свою правоту, и дело дошло до кулаков. И все потому, что

Задание 1.

Напишите окончание притчи таким образом, чтобы ее можно было рассказать младшим школьникам для а) формирования мотивации к изучению иностранного языка, б) для формирования установок толерантности, внимания и интереса к другой культуре. Для справки: слова «ангур», «эйнаб», «узум» и «стафил» означают «виноград».

Задание 2.

Напишите (сформулируйте) не менее трёх советов тем, кто желает быть услышанным и понятым в любой ситуации.

Задание 3.

Напишите названия трёх произведений (книг, фильмов, спектаклей, мультфильмов и т.д.) или пословицы и поговорки, обсуждение содержания которых могло бы стать основой для беседы на классном часе, на уроке о необходимости понимать человека другой культуры, говорящего на другом языке.

Задание 4.

Предложите форму работы со словарями, позволяющую показать взаимопроникновение языков

Кейс 9. Представьте, что Вы – редактор детского журнала (аудитория – младшие школьники). Вам необходимо подготовить выпуск, посвященный юбилею К.И. Чуковского. Один из сотрудников журнала предложил включить в выпуск следующий текст:

Корней Иванович Чуковский (наст. имя - Никола́й Васи́льевич Корнейчуко́в) - русский советский поэт, публицист, литературный критик, переводчик и литературовед, детский писатель, родился в Санкт-Петербурге 31 марта. Детство Николай Корнейчуков провёл в

Одессе и Николаеве. С начала литературной деятельности Корнейчуков использовал псевдоним «Корней Чуковский». С 1901 года Чуковский начал писать статьи в газеты и журналы. В 1906 году Корней Иванович приехал в финское местечко Куоккала (ныне Репино, Курортный район (Санкт-Петербург)), где свёл близкое знакомство с художником Ильёй Репиным и писателем Короленко. В Куоккале Чуковский прожил около 10 лет. От сочетания слов Чуковский и Куоккала образовано «Чукоккала» (придуманно Репиным) - название рукописного юмористического альманаха, который Корней Иванович вёл до последних дней своей жизни. После революции Чуковский продолжал заниматься критикой, издав две наиболее знаменитые свои книги о творчестве современников - «Книга об Александре Блоке» («Александр Блок как человек и поэт») и «Ахматова и Маяковский». В 1908 году опубликованы его критические очерки о писателях Чехове, Бальмонте, Блоке, Сергеев-Ценском, Куприне, Горьком, Арцыбашеве, Мережковском, Брюсове и других. Его стараниями вышло первое советское собрание стихотворений Некрасова. Примерно четверть известных в настоящее время стихотворных строк Некрасова была введена в оборот именно Корнеем Чуковским. Увлечение детской словесностью, прославившее Чуковского, началось сравнительно поздно, когда он был уже знаменитым критиком. В 1916 году Чуковский составил сборник «Ёлка» и написал свою первую сказку «Крокодил». В 1923 году вышли его знаменитые сказки «Мойдодыр» и «Тараканище». В жизни Чуковского было ещё одно увлечение - изучение психики детей и того, как они овладевают речью. Он записал свои наблюдения за детьми, за их словесным творчеством в книге «От двух до пяти» (1933). В 1960-е годы К. Чуковский затеял пересказ Библии для детей. Книга под названием «Вавилонская башня и другие древние легенды» была опубликована в 1988 году. В последние годы Чуковский - всенародный любимец. На даче в Переделкине, где он постоянно жил последние годы, он устраивал встречи с окрестными детьми, беседовал с ними, читал стихи, приглашал на встречи известных людей, знаменитых лётчиков, артистов, писателей, поэтов. Переделкинские дети, давно ставшие взрослыми, до сих пор вспоминают эти детские посиделки на даче Чуковского. Умер Корней Иванович 28 октября 1969 года. На даче в Переделкине, где писатель прожил большую часть жизни, ныне действует его музей.

Отредактируйте текст так, чтобы он был интересен младшим школьникам (или перепишите текст заново, опираясь на предложенную информацию). Укажите жанр Вашего нового текста.

Кейс 10. В редакции журнала «Мурзилка» вам поручили написать материал о великом сказочнике «Х.-К. Андерсене в тематический номер, посвященный 200-летию писателя. Напишите материал в любом жанре на основе следующих данных. Дополните свой материал имеющимися у Вас знаниями о Хансе Кристиане Андерсене. Попробуйте сделать ваш материал интересным для младших школьников. На каких уроках и как вы могли бы использовать этот материал?

Х.-К. Андерсен родился 2 апреля 1805 года в г. Оденс (Дания).

Отец – сапожник, мать – прачка.

Жили в бедности. Но родители старались сделать быт мальчика радостным.

Бабушка приносила ему по субботам букетики ветов.

Рядом находилась мастерская для бедных старух, которые рассказывали мальчику сказки.

Х.-К. Андерсен любил играть один.

В то время в Оденсе был свой театр. Для Кристиана это было излюбленное место.

Андерсен рассматривал афиши, читал название спектакля и сочинял к нему пьесу.

Когда мальчику было 14 лет, умер отец. Мальчик отправился в Копенгаген, мечтая о карьере танцовщика или певца.

В 17 лет он стал учиться вместе с маленькими детьми.

Упорство и трудолюбие помогли Андерсену окончить гимназию и поступить в университет.

Только к 30 года вышли его «Сказки для детей».

Кейс 11. В электронном журнале «Мурзилка» за 2016 год (выпуск 1) помещен материал «Под зонтиком». В каких педагогических ситуациях вы могли бы использовать данный текст? Какие стороны социальной коммуникации он помогает развивать?»

Под зонтиком



Генри Мослер. Дождливый день.

1856. Национальный музей искусств, г. Цинциннати, США

Зонтики существовали на свете ещё в глубокой древности. В средневековом Китае под зонтами ходили императоры, причём императорский зонтик весил несколько килограммов и его носили слуги. Слово «зонтик» пришло к нам из голландского языка, там оно означает «навес от солнца». Первые зонтики делали из бумаги, кожи или полотна, пропитанного воском. Долгое время они действительно предназначались для защиты от солнца, а не от дождя. Вот почему на многих картинах XIX века мы видим именно «солнечные» зонтики. Это, например, картина французского импрессиониста Клода Моне «Прогулка». На ней изображена жена художника Камилла и сын Жан. Они гуляют по освещённому солнцем цветущему лугу, по небу бегут быстрые облака, видно, что погода ветреная, но солнечная. Солнышко просвечивает сквозь ткань зелёного зонтика, так что местами он кажется золотистым. И другой французский

мастер впечатлений, Огюст Ренуар, написал девочку под зонтиком на прогулке в солнечный день. Девочка с букетом жёлтых цветов держит зонтик, цвет которого похож на цвет неба с облаками. Получается, как будто у неё в руках кусочек неба.

Позже появились складные зонтики, зонтики из искусственных тканей, защищающие от дождя. Посмотрите, как трогательно приютились под одним потрёпанным зонтиком три девочки на картине Джозефа Кларка. Они скрываются от дождя сами и защищают крошечных котят, которых держат на руках. В одной небольшой картине – целый рассказ о детской дружбе и привязанности. А на другой картине под старым зонтиком спасаются два щенка. Наверное, кто-то позаботился о том, чтобы им не было так мокро и холодно. И теперь они ждут хозяина, ведь им так нужна человеческая любовь. И здесь, как и на предыдущей картине, зонтик «рассказывает» нам целую историю.

Екатерина АЛЛЕНОВА



Джазэф Кларк. Три котёнка. 1883.
Национальный музей искусств,
г. Цинциннати, США



Вильям Генри Хамильтон. Щенята. 1888.
Королевская академия искусств,
Лондон, Великобритания



Клод Моне. Прогулка. Камилла Моне с сыном Жаном (Женщина с зонтиком). 1875.
Национальная галерея искусств, Вашингтон, США

Кейс 12. Проанализируйте фрагмент программы телеканала «Радость моя» (7 сентября 2016 года) и прочитайте анонс передачи «Грамотные истории». Какова, судя по фрагменту программы, концепция данного телеканала? Каковы возможности передачи «Грамотные истории» для речевого развития детей?

13:00 Доброе слово

13:10 День в Шишкином лесу

13:20 Добрый день

13:30 Один раз на всю жизнь (14-я серия)

14:00 Достояние России (8-я серия - "Ярополец. Усадьба Гончаровых")

14:30 Непрофессионалы (4-я серия - "Архитекторы")

15:00 Трудное счастье (21-я серия - "Под покровом Богородицы")

15:30 Этюды (11-я серия - "Елена Хорватова. Перед судом потомков. Ложь и прав")

16:00 Портрет (3-я серия - "Меч твой - слёзы". Игуменья Мария Тучкова")

16:15 Божьи дети (1-я серия - "Таисия")

- 16:30 Мне нужен совет (173-я серия - "Святые")
 16:45 Закон Божий (27-я серия - "О святых людях. Апостолы")
 17:00 Доброе слово
 17:10 Вечер в Шишкином лесу
 17:20 Рассказы о святых
 17:30 Истории Ветхого завета
 17:35 По секрету всему свету (7-я серия - "Карнавальные костюмы")
 17:45 Мультистрана (4-я серия - "Пластилиновая анимация")
 18:00 АЗИ. Музыка (2-я серия - "Тембр. Флейта")
 18:15 АЗН. Словесность (4-я серия - "Фразеологизмы")
 18:30 АЗН. Биология (3-я серия - "Симбиоз. Олива. Посадка. Барсук")
 18:45 АЗН. Математика (6-я серия - "Координаты. Загадки и логические задачи")
 19:00 Аты-Баты (5-я серия - "Князь Святослав")
 19:15 Детские сериалы
 19:30 Мультфильмы
 19:40 Грамотные истории (8-я серия)

Анонс передачи «Грамотные истории»

Однажды Даша и Арсений попали в необыкновенную историю - грамотную, потому что оба не отличались правильностью речи, как, впрочем, многие из нас. Школьники чудесным образом оказались... в телевизоре. Точнее, в телестудии рядом с известными телеведущими, которые стали учить их говорить правильно.

Кейс 13. Представьте, что Вы редактор детского журнала (аудитория младшие школьники). К юбилею А.П. Гайдара в рамках образовательного события Вам необходимо подготовить выпуск, посвященный юбилею писателя. Задачей журнала является сбор интересной документальной, фактографической информации о писателе и его художественных произведениях. Обоснуйте выбор материала из следующих источников:

- Автобиографический очерк «Обыкновенная биография в необыкновенное время».
- Повесть «Школа».
- Рассказ «Горячий камень»

Кейс 14. Вы – главный редактор журнала. В редакцию поступили следующие статьи:

Статья 1. Как появилось слово

Ласка

Слово ласка образовано от русского ласа – «лакомка», ласый – «лакомый до чего-то», «охочий». Латинское *lascivus* означает «игривый», «резвый», «разнузданный». И действительно, ласка – очень быстрый, стремительный, ловкий, хоть и самый маленький на земле хищник. Мыши и полёвки – обычная её добыча. Преследует она их с особым ожесточением, пролезая в самые узкие и тесные норки. Отважна, дерзка, смела, хитра. Иногда даже на крупных птиц охотится. Даже если падает с добычей на землю, никогда сама не разбивается.

Задание юным детективам-этимологам

Ну, что, юные детективы, готовы самостоятельно заняться расследованием? Есть такой цветок МАРГАРИТКА. Как появилось его название? Помните, что главные ваши помощники – словари.

Статья 2. ПЕРЕРАБОТКА. От старого к новому ...

После того, как различные материалы, которые могут использоваться вторично, например: стекло, бумага, пластик, металл, отделены друг от друга с помощью специальных сортировочных контейнеров, их привозят на разные фабрики. Там, они проходят технологический процесс, который превращает эти старые вещи во что-то новое... Смотри нашу новую инфографику.

Первым делом, первым делом - самолёты...

Тебе понадобится: Прищепка – 2 шт.

Палочки от мороженого – 7 шт.

Краски акриловые – 2 цвета

Салфетки бумажные (многослойные) разноцветные

Кисточки – 2 шт. (для краски и клея)

Ножницы

Линейка

Клей ПВА

Карандаш

Прочная нить

Самоклеящаяся магнитная лента

Дырокол

Картон чёрного цвета

Кусочек наждачной бумаги

Раскрась прищепки в разные цвета. Оставь их сохнуть.

Отдели верхний слой от салфетки и нарежь его полосками, шириной примерно 2 см.

Раздели одну палочку от мороженого пополам.

Возьми другую палочку и с помощью линейки отмерь от края примерно 2 см, прочерти линию по диагонали и отрежь.

Обработай края отрезанных палочек наждачной бумагой.

Сделай клеевую смесь, смешав клей ПВА с водой (в пропорции 1:1).

Нарежь цветную салфетку по размеру каждой палочки и, приложив получившиеся полоски сверху, промажь их клеевой смесью.

С обратной стороны чёрного картона приклей цветную салфетку, размером 15смх15см.

Переверни картон и на чёрном фоне нарисуй 5 произвольных флажков.

Вырежи флажки и в каждом из них сделай отверстие дыроколом.

Отрежь кусок нити (40 см). И, оставляя промежутки, продень в каждое отверстие флажка нить, закрепляя каждый раз на узелок.

Приклей все палочки к прищепкам, как показано на фотографии.

С оборотной стороны флажков и получившихся самолётов прикрепите магнитную ленту.

Вот и всё, твои магнетики готовы!

Задания:

1. Определите вид, тематику, структуру журнала. Разработайте карту сайта.
2. Подумайте, в каких разделах одного выпуска представить данные статьи.
3. Отредактируйте содержание одной из статей так, чтобы поместить ее в раздел «Письма читателей».

Кейс 15. Представьте, что вы являетесь ответственным за рекламные кампании на детском телеканале. Среди общей корреспонденции, вам попало такое письмо:

В рамках проекта «Ветеран живёт рядом» мы помогаем ветеранам тыла и участникам Великой Отечественной войны, которые живут в нашем городе. Они нуждаются в заботе и не должны оставаться без внимания!

Вместе со школьным библиотекарем мы узнали у социальных работников, кто из ветеранов нуждается в помощи, и начали разработку своего проекта. Он включает в себя ежегодное проведение конкурса чтецов, посвящённого Дню Победы, встречи с ветеранами и экскурсии в школьный музей, уроки памяти, школьные концерты и чаепития с ветеранами. Мы учимся искать информацию, учимся взаимопониманию, взаимопомощи, чувству сопереживания. Но, самое главное, так мы становимся патриотами не на словах, а на деле!

Работа над проектом продолжается. Это увлекло не только нас, но и многих учащихся школы. У нас появилось желание творить добрые дела для тех, кто нуждается в милосердии и сострадании.

Анастасия БЕЛИКОВА и Анастасия ХАЛИМОН,
г. Удачный, Республика Саха (Якутия)

Задания:

1. Составьте проект рекламной кампании на проблему, поднятую в письме, с использованием возможностей детского телеканала и детских СМИ. Определите вид рекламы.
2. Продумайте структуру и содержание рекламного ролика.
3. Каким образом вы привлечете детей (школьников, членов кружков журналистики и др.) к созданию или распространению данного ролика?

Кейс 16. Представьте, что Вы – завуч школы, присутствуете в 1 классе на уроке, который молодой учитель посвятил обучению общению.

Фрагмент урока

- Отгадайте загадку: «Зимой беленький, летом серенький. Никого не обижает, а сам всех боится». Кто это? (Заяц). Верно. Как догадались? Объясните (Это заяц шубку меняет и всех боится). В каких сказках встречается? Назовите. Какой заяц в сказках? (Трусливый, испуганный. Часто бывает печальный).

- Послушайте стихотворение Агнии Барто «Зайка» и скажите, какое настроение вызывает это стихотворение.

Учитель выразительно читает стихотворение.

- Какое настроение у вас было, когда вы слушали это стихотворение? (Печальное). Почему вы огорчились, печалились? (Зайке плохо одному под дождем). Какое настроение у зайчика? (Ему грустно. Он свою хозяйку любил, а она его забыла, бросила). Представьте этого маленького зайчишку, сидящего под проливным дождем на высокой скамейке. Но вот летит мимо птичка. Увидела зайку и подлетела, села рядом на скамейку. Кто хочет играть зайку? Кто хочет быть в игре птичкой? Возьмите в руки кукол: зайчика и птичку. Подумайте, кто начнет говорить? (Птичка). Почему? (Она подлетела, чтобы помочь). Подумайте, с чего птичка начнет разговор. вспомните, в каком настроении зайчик. Итак, слушаем разговор, который на скамейке под дождем ведут зайчик и птичка.

Первоклассники-артисты, представив себя «вместо героев» (или «вместе с героями»), чудесно преображаются (свободное поведение, уместные мимика и жесты, живые интонации). Дети ведут такой диалог:

- Здравствуй, Зайка!
- Здравствуй, Птичка!
- Что с тобой случилось?
- Меня бросила хозяйка.
- Почему?
- Наверное, она обо мне забыла.
- Чем тебе помочь, Зайка? Может, спеть песенку?
- Нет, спасибо. Лучше слетай, напхни обо мне хозяйке.
- Хорошо. Жди, я скоро вернусь.

Учитель предлагает ученикам-зрителям поблагодарить первоклассников-артистов за их игру аплодисментами, а затем просит высказаться, оценить игру. Дети оживленно обсуждают участие товарищей в диалоге. Вот некоторые высказывания:

- Артем говорил за зайчика уныло. Получился добрый зайчик, он простил свою хозяйку.
- Мне понравилась игра Саши. Его птичка вежливая, заботливая.
- Я считаю, что Саша и Артем хорошо играли свои роли. Они говорили выразительно, называли друг друга по имени: Зайчик, Птичка. Они ласково смотрели друг на друга.

Задания:

1. Оцените адекватность осуществленного учителем сценирования образовательного процесса, выбора использованных учителем технологий для решения поставленных задач.
2. Продумайте вопросы для беседы, направленной на анализ работы учителя с позиций его готовности проектировать содержание урока, технологии, конкретные методики.

Кейс 17. Представьте, что Вы присутствуете на уроке русского языка (фрагмента), который был сценарирован и реализован молодым учителем.

Фрагмент урока

[На доске – серия рисунков с изображением бабочек и рыб. Сначала рисунки закрыты, постепенно они открываются].

- Сегодня мы обратимся к науке об истории слов. Но о ком, вы догадаетесь, послушав рассказ.

Крапивница и Лимонница

- Терпеть не могу непонятных имен! Почему ты Лимонница, если у нас лимоны даже не растут? Вот я: у меня на крапиву аппетит – я Крапивница! У нее на капусту аппетит – она Капустница! Все просто и понятно!

- А меня Лимонницей не за аппетит назвали, а за красоту! У меня платье прекрасное, лимонного цвета. Да только вам, обжорам, этого не понять...

- Кто такие – Лимонница, Капустница, Крапивница? (Бабочки.)

- Почему их так назвали? (Лимонницу – за цвет, крапивница ест крапиву, капустница – капусту.) Правильно, бабочку лимонницу так назвали за цвет ее крыльев. Но сама бабочка капустница не ест капусту, а крапивница не ест крапиву. Листьями капусты питаются гусеницы капустницы, а листьями крапивы – гусеницы крапивницы. Попробуйте догадаться, почему бабочки шоколадница и голубянка так называются. (Шоколадница по свету похожа на шоколад, голубянка – голубого цвета.)

- Вы теперь знаете много исторических справок о названиях птиц и бабочек. Послушайте разговор двух рыб – подлещика и подкаменщика – и попробуйте помочь им разобраться в своих именах.

Подлещик и Подкаменщик

- *Слушай, Подлещик, почему это тебя Подлещиком зовут?*

- *Как почему? Да потому, что я еще маленький, я еще подлещик. Вот вырасту – лещом стану! Это всем понятно.*

- *Не очень-то понятно ... Меня вот подкаменщиком называют. По-твоему, выходит, что я к старости камнем стану?*

- Как вы считаете, прав ли подлещик? (Нет.) Действительно, подлещик не прав. Так же, как не быть карасю щукой, так и подлещику лещом, потому что это совсем разные рыбы. Хоть внешне и похож подлещик на леща, но намного меньше его, за то и получил свое название. Попробуйте догадаться, почему рыба подкаменщик получила такое название. (Плавает под камнями, живет там.) Действительно, подкаменщик так называется потому, что местом жительства он выбирает камень на дне и обычно под ним прячется, выскакивая только для того, чтобы схватить добычу.

- В море водятся рыбы с удивительными названиями: рыба-игла, рыба-молот, рыба-пила. Как вы думаете, почему они так называются? (У рыбы-иглы голова вытянута, как игла. У рыбы-молота голова похожа на молоток. У рыбы-пилы голова вытянута и похожа на пилу.) К каким книгам мы обращаемся, если хотим узнать какую-либо информацию о слове? (К словарю.) Если нам нужно узнать историческую справку о слове, мы тоже обратимся к словарю. Есть специальный словарь об истории слов. Назовите слова, историю происхождения которых вам бы хотелось узнать. Я постараюсь найти историческую справку о них в словаре об истории слов.

[Учитель сообщает ученикам 3-5 этимологических справок, пользуясь при этом этимологическим словарем].

- Расскажите родителям и друзьям интересные истории о происхождении названий бабочек и рыб. Спросите у них, о происхождении названий каких рыб и бабочек они могут рассказать? Узнайте, есть ли в вашем доме словарь об истории слов.

Задания:

1. Определите, в каком классе, на уроке или в рамках внеурочной деятельности проведена описанная работа, какие задачи решал учитель.

2. Выявите достоинства и недостатки решения поставленных задач, оцените адекватность использованных учителем методов, приемов работы, дидактического материала.

3. Выскажите конструктивные предложения по преодолению выявленных недостатков.

Кейс 18. Как бы вы использовали данный материал в системе речевого развития младших школьников? Приведите пример педагогической ситуации, в которой можно использовать данный фрагмент.

Фрагмент из «Радионяни» [01:05 – 02:19].

- Пожалуйста, расскажите немного о моем любимом поэте, о замечательном мастере русского языка – о Пушкине.

- Ну, пожалуйста. Э-э-э... Пушкин ...

- Минуточку, а почему вы говорите «Э-э-э ... Пушкин»? Его что, так звали? Э-э-э Эдуард Пушкин?

- Нет, его звали Александр Сергеевич.

- Ну вот так, пожалуйста, и говорите.

- Александр Сергеевич Пушкин, как говорится, родился в 1799 году.

- Простите, а почему родился «как говорится»? Он просто родился без всяких «как говорится». Продолжайте, пожалуйста.

- Учился Пушкин в Лицее, где эти, педагоги, очень много, в общем, знали, поэтому он из Лицея очень много вынес, того ...
- Пойдите, пойдите, пойдите. Что он вынес из Лицея?
- Ну, это вынес, знания.
- О-о! А по вашим словам можно подумать, что Пушкин вынес из Лицея какую-нибудь книжку библиотечную и не вернул.
- Ха-ха, зачем ему книжка. Он их сам написал, как говорится, будь здоров сколько.
- Всё! Всё! Всё! С меня достаточно. Это невозможно слушать!
- А что, Николай Владимирович, он всё правильно сказал.

Кейс 19. Прочитайте заповеди хорошей семьи. Согласны ли вы с ними? В каком детском журнале подобные заповеди могли быть размещены? Приведите пример педагогической ситуации, в которой данные заповеди можно использовать для формирования социальной коммуникации младших школьников?

Заповеди хорошей семьи

1. Отношения в семье строятся на основе взаимной любви, уважения и милосердия. Уважайте мнение всех членов семьи.
2. Семья для человека должна быть источником радости, спокойствия, наслаждения жизнью.
3. Будь внимательным и чутким, всегда готовым прийти на помощь членам своей семьи. Вместе и в горе, и в радости.
4. Не надо выносить из дома семейные проблемы на всеобщее обозрение.
5. Все проблемы легче решаются, если при этом не нервничать и сохранять полное спокойствие.
6. В любой конфликтной ситуации никого не вини, а ищи причину в себе. Сначала обязательно нужно подумать, что сказать или сделать, а уж потом принимать решение.
7. Дари радость. Доброе слово - хорошо, а доброе дело - лучше.
8. Умей найти и выполнить дело на пользу и радость членам своей семьи. Проявляйте внимание к увлечениям и интересам семьи.
9. В присутствии ваших детей никогда не ссорьтесь, а тем более не старайтесь обидеть друг друга: вы показываете им плохой пример и теряете их уважение.
10. В отношениях со своими родителями будьте терпеливы, благодарны, сострадательны, уважительны, добры и послушны.

Кейс 20. Воспользуйтесь материалом о Храме Христа Спасителя и создайте на его основе публицистический текст для младших школьников. Как созданный вами текст можно использовать для речевого развития детей или формирования социальной компетентности?

25 декабря 1812 года, когда последний солдат 600-тысячной армии Наполеона был изгнан из пределов России, Император Александр I, в честь победы российского воинства и в благодарность Богу, подписал Высочайший Манифест о построении в Москве церкви во имя Спасителя Христа и издал "Высочайший Указ Святейшему Синоду об установлении праздника декабря 25, в воспоминание избавления Церкви и Державы Российские от нашествия галлов и с ними двадцати язык".

Высказанная в царском Манифесте, идея строительства храма-памятника получила самую горячую поддержку во всех слоях русского общества, хотя и была необычной для своего времени.

На конкурс выставлено было около 20 вариантов и мест постройки памятника в Москве.

Государь утвердил проект, представленный архитектором А.Л. Витбергом. 12 октября 1817 года, через пять лет после выступления французов из Москвы, состоялась торжественная закладка Храма Христа Спасителя на Воробьевых горах. Вскоре возникли проблемы, связанные с непрочностью почвы, имеющей подземные ручьи, а после смерти Александра I новый самодержец России Николай I приказал приостановить все работы. В 1826 году строительство было прекращено. Таким образом выбран был следующий вариант памятника созданный архитектором К.А. Тоном. Император лично избрал место для сооружения Храма Христа Спасителя - на берегу реки Москвы, неподалеку от Кремля. 10 сентября 1839 года состоялась торжественна закладка нового Храма.

Храм Христа Спасителя строился почти 44 года. Работы по возведению Храма Христа Спасителя осуществлялись по повелениям Императоров Александра I, Николая I, Александра II, Александра III.

Над созданием Храма по проекту К.А. Тона трудились лучшие архитекторы, строители и художники того времени. Уникальная роспись создавалась художниками Российской Академии Художеств В. Суриковым, бароном Т. Неффом, Н. Кошелевым, Г. Семирадским, И. Крамским, В.П. Верещагиным, П. Плешановым, В. Марковым. Авторами фасадных скульптур стали барон П. Клодт, Н. Рамазанов, А. Логановский. Врата Храма были исполнены по моделям графа Ф. Толстого.

Храм Христа Спасителя был создан всей Россией и стал зримым воплощением ее Славы, ее Веры и Величия, свидетелем многих исторических событий. 13 декабря 1880 года новому Храму присвоено наименование Кафедрального во имя Христа Спасителя Собора.

26 мая 1883 года, в День Вознесения Господня, состоялось Торжественное освящение Храма, совпавшее с Днем Священного коронования на Всероссийский Престол Императора Александра III. 12 июня того же года совершилось освящение придела во имя св. Николая Чудотворца, а 8 июля был освящен и второй придел Храма - во имя св. Александра Невского. С этого времени в Храме начались регулярные Богослужения.

15 августа 1917 года, в тревожное для России время, в Храме Христа Спасителя состоялось открытие Поместного Собора, на котором Россия, после 200-летнего перерыва, вновь обрела своего Патриарха - им был избран Святейший Патриарх Тихон, ныне причисленный Русской Православной Церковью к лику Святых.

5 декабря 1931 года Храм-памятник воинской славы, Главный Храм России был варварски уничтожен. Многие годы после взрыва на месте величественного Храма зияла чудовищная яма, где в 1958 году, в хрущевскую безбожную "оттепель" появился бассейн "Москва".

В конце 1980-х годов возникло общественное движение москвичей и всех россиян за воссоздание Храма Храма Христа Спасителя. История Храма Христа Спасителя протянулась на несколько столетий, в ней переплелись судьбы мирских правителей, иерархов Русской православной Церкви, простых людей, жертвовавших на строительство святыни.

В нелегкое время рубежа двух веков и тысячелетий, в Москве совершилось настоящее чудо, 31 декабря 1999 года в канун 2000-летия Рождества Христова вновь распахнулись врата Храма Христа Спасителя.

Настоятелем, то есть главным в Храме Христа Спасителя, является сам Патриарх Московский и всея Руси. В наше время это Патриарх Кирилл.

Кейс 21. Познакомьтесь с рубриками детского журнала «Квантик». Какие из них, на ваш взгляд, могут быть использованы в педагогических ситуациях? Обоснуйте свою точку зрения.

- «Оглянись вокруг»
- «Математические сюрпризы»
- «Опыты и эксперименты»
- «Игры и головоломки»
- «Своими руками»
- «Наглядная математика»
- «Чудеса лингвистики»
- «Преданья старины»
- «Искусство вычислений»
- «Давайте изобретать»
- «Словечки»
- «Математический кружок»
- «Как это устроено»
- «Задачи в картинках»
- «Олимпиады»
- «Математические сказки»
- «Парадоксы»
- «Улыбнись»
- «Комиксы»

Кейс 22.

Вы – журналист, работаете на детском телеканале. В настоящее время телеканал запускает серию видеороликов на экологическую тему. У Вас есть сценарий видеоролика на тему «Сортировка мусора спасёт мир»:

Ролик направлен на привлечения внимание социума к проблеме раздельного сбора мусора. Стратегической целью этого ролика является изменение поведенческой модели в отношении привычного способа утилизации мусора.

Раскадровка и описание сопроводительного закадрового текста

Люди выбрасывают мусор в обычный контейнер Привычные действия приводят к результату, о котором мы не задумываемся, ...

Свалка мусора ... и превращаются в экологическую катастрофу.

Знак Стоп Остановить это в наших силах!

Девушка идёт к специальному сортировочному пункту. Отдельно выбрасывает пластик, бумагу.

Начните раздельно собирать и выбрасывать мусор,

.... Сортируя пластик, стекло, бумагу, металл...

Выбрасывает батарейки ... а также особо токсичные отходы.

Кадры русской природы. Переход от зимних кадров к летним, заканчивая кадрами с нежными, хрупкими ромашками. Чистота планеты в наших руках!

Собирай мусор раздельно...

Дальше идут титры.

Задания:

1. Предложите тематическую серию видеороликов социальной рекламы по данной проблеме, определите место данного ролика в предложенной Вами структуре.
2. Является ли предложенный текст сценарием? Дайте обоснованное объяснение.
3. Отредактируйте представленный текст так, чтобы он представлял собой сценарий видеоролика социальной рекламы в предложенной Вами серии.

Кейс 23.

Вы руководите направлением социальной рекламы в школьном пресс-центре. Ученики школы принесли Вам иллюстрации на разные социальные проблемы:

Задания:

1. Определите тему каждой из данных иллюстраций для социальной рекламы. Предложите текст, продумайте его оформление и расположение.
2. Продумайте, какой вид социальной рекламы Вы используете для создания рекламы по каждой из обозначенных социальных проблем.
3. Распределите задания между сотрудниками школьного пресс-центра, педагогами школы, учениками.

Кейс 24.

Вы со своим классом готовите передачу для школьного радио. У детей получился первый вариант фрагмента сценария выпуска радиопередачи:

Что мы тут будем делать? Мы отправляемся в страну Букволандию. А что это за страна? Шотландия, Исландия, Голландия такие страны знаю, а эту не знаю. Почему она так называется? Это сказочная страна, где ребята узнают как правильно писать буквы. Помнишь, ты получил телеграмму и не смог ее прочитать? Да. Так вот чтобы научиться читать и писать необходимо, ну просто необходимо знать звуки и буквы. Ура-а-а. Я научусь читать и писать. Так пошли скорей туда. И вот в эту сказочную страну мы с ребятами и отправляемся в путешествие, будем в ней знакомиться с ее прекрасными обитателями – буквами. Будем узнавать, как они пишутся, и сами своей рукой будем учиться их красиво писать, чтобы не обидеть прекрасных жителей Букволандии. В конечном итоге ты и сами ребята, каждый в своей тетради, создадите свою сказочную страну Букволандию. А там не страшно? Нет, но на пути нам будут встречаться трудности. Ты не боишься трудностей? Нет, с тобой я ничего не боюсь. Итак, в путь. Но прежде всего давайте рассмотрим дорожку, по которой мы будем двигаться при обучении письму. Что это за дорожка, по которой мы будем идти? Это волшебная дорожка, которая называется рабочей строкой. По ней-то мы и отправимся в путешествие и преодолеем все трудности. Рабочая строка, какое удивительное название. Надо запомнить. Ребята, вы запомнили? А теперь посмотрите на экран. Кто это там двигает экран и мешает нашему уроку? Здравствуйте, примите меня в школу, я тоже хочу научиться писать и писать красиво. Я тоже хочу с вами отправиться в путешествие в страну Букволандию. Давай примем. Хорошо, итак, внимание на экран. (На экране изображен красивый замок и написано крупными буквами БУКВОЛАНДИЯ). Посмотрите, это замок, где живут все буквы алфавита. Сколько букв в алфавите, кто из вас скажет? Не знаю. Много, и все разные, это точно. Давайте рассмотрим, сколько букв в слове БУКВОЛАНДИЯ. Оно написано слитно, но оно состоит из разных букв. Кто хочет подойти к доске и выделить в этом слове буквы? (Выходят к доске и называют буквы) Молодцы! Может быть, кто-то из вас хочет сказать, сколько всего букв в этом слове? Я, я хочу. Сейчас посчитаю. Раз, два, три... В этом слове 11 букв, это очень длинное слово. А

теперь послушайте меня внимательно. Среди этих букв есть одна совершенно особая. Вот она – это буква и. Она скромно разместилась в конце слова, но она самая важная. Да какая она важная. Две загогулины, подумаешь, тоже мне буква. Вот послушайте сказку про эту букву.

Задания:

1. Определите тему, аудиторию, количество, возраст (класс) ведущих радиопередачи, время выхода в эфир и объем данного выпуска. Дайте характеристику ведущему (им).
2. Подходит ли предложенный текст для школьного радио? Свой ответ аргументируйте.
3. Распределите реплики между ведущими, внесите иные необходимые изменения в текст фрагмента сценария выпуска радиопередачи на школьном радио.

Кейс 25.

Вы – режиссер школьного радио. Каждую неделю вместе со школьниками Вы готовите и снимаете по одному выпуску программы. Для следующего выпуска программы у Вас есть тексты:

Текст 1

Снегирь

Казалось бы, «снегирь» – древнерусское производное от «снегь». Птица названа так, потому что прилетает к нам с севера вместе с первым снегом. Однако встречается и такое толкование: «снИгирь» (а именно так писалось раньше это слово) образовано от тюркского «сниг», что значит «красногрудый». А потом оно изменилось на современное написание «снЕгирь», так как птичка стала ассоциироваться в народе со снегом. Как только пойдёт первый снежок – жди снегиря. Почти всюду он становится заметен именно с выпадением снега. Рассядутся снегيري на рябинах, клёнах, кустах калины, обрывают ягоды и расклёвывают семена, перекликаясь мелодичным свистом.

Текст 2

День рождения Московского метро

Мы все привыкли к метро, нам кажется, будто оно было всегда. На самом деле первые станции метро открылись в Москве в мае 1935 года.

Когда начинал строить метро, всем хотелось участвовать в этом новом и интересном деле. В метростроители шли молодые рабочие с заводов «Борец» и «Москабель», ткачихи с фабрики «Трёхгорка», шофёры, каменщики, плотники. Даже повара и почтальоны.

Здорово работали комсомольцы. Для того, чтобы прорыть первые одиннадцать с половиной километров подземных тоннелей, они выкопали столько земли, что можно было бы ею загрузить состав, протянувшийся от Москвы до Урала.

А когда первая линия метро была закончена москвичи проехали от «Сокольников» до «Парка культуры», они восхищались прекрасными светлыми залами станций и светлыми вестибюлями. Мы видим просторные вестибюли, лестницы-эскалаторы, станции-залы, тоннели, поезда. Но от наших глаз скрыты машины и механизмы, без которых остановились бы поезда, замерли бы самобегущие лестницы, утонули бы в темноте залы станций.

Беспрерывно гудят вентиляторы в огромных вентиляционных камерах. Они засасывают с поверхности земли чистый воздух, согревают его зимой, охлаждают летом и гонят в залы станции. Вот почему в метро всегда дует свежий приятный ветерок.

За движением поездов внимательно следит диспетчер. Но для этого ему совсем не обязательно бегать на каждую станцию, заглядывать на платформу. Вся картина движения поездов развёртывается перед диспетчером на экране телевизора. И он, не выходя из своей комнаты,

переключает стрелки на рельсах, регулирует скорость поездов так, чтобы они шли один за другим точно по расписанию.

А ночью, когда все пассажиры спят, работа в метро не прекращается. Появляются на станциях машины-уборщики. Они подметают и моют полы. Идут по опустевшим вагонам осмотрщики – слесари и ремонтники – надо проверить исправность поездов. А потом поезда принимают «душ» – проходят сквозь густые щётки вагонмоечных машин. Утром они, сверкающие повесенному чистыми стёклами, повезут пассажиров.

Текст 3

Музыкант и музыка

Великий русский композитор Петр Ильич Чайковский сочинил замечательные оперы: «Евгений Онегин» и «Пиковая дама», рассказ в звуках — трогательную историю Щелкунчика — и сказку о спящей царевне. Он умел писать и сложные симфонии, и коротенькие пьески. Но вот что самое замечательное: о чём бы ни рассказывал в своей музыке Чайковский — о тройке ли, о жаворонке или о пастухе, что гонит на заре стадо, — всё это наше, родное, русское, народное.

С самого раннего детства Петр Ильич горячо любил свою родину, свой народ.

В семье его крепко любили и берегли. Он и сам был необыкновенно добр и ласков со всеми, и самая маленькая обида делала его несчастным. Маленький Петр уже тогда много, хотя и поребъячи, думал о человеческой жизни, о природе, о людях, и умел слушать. Музыка, которую он услышал тогда на оркестрине, запомнилась ему навсегда. Это был отрывок из оперы «Дон Жуан», которую написал величайший немецкий композитор Моцарт. Так началась дружба с музыкой, радостная и беспокойная. С каждым годом эта дружба становилась все крепче.

Когда Петру Ильичу исполнилось двадцать два года, он поступил в только что открывшуюся в Петербурге консерваторию. Он решил во что бы то ни стало сделаться музыкантом и отдавал музыке всё своё время, все силы. Свою работу он распределил строго по часам, чтобы не потерять ни минуты.

С особенной любовью и упорством работал Чайковский над оперой «Евгений Онегин». Когда опера была окончена, Чайковский решил не отдавать её в тогдашний государственный театр. Ему казалось, что там не найдется артистов, которые смогут сыграть так, как ему бы хотелось. И потому первое представление «Евгения Онегина» состоялось не в театре, а в Московской консерватории, на небольшой сцене, и роли играли не артисты, а ученики.

Чайковский очень любил народные песни, русские, украинские. Часто записывал их — может, пригодится. Так и случалось. Все вы, конечно, знаете песню «Во поле березонька стояла». Чайковский отвёл ей почетное место в своей знаменитой Четвёртой симфонии. Скромная, простая песенка зазвучала в огромном оркестре на многих инструментах. Из глухого деревенского уголка переселилась она в шумные концертные залы, долетела до миллионов людей.

Пётр Ильич написал немало пьес для детей. Вы, наверно, не раз их слышали, а может быть, играли и сами. Это очень коротенькие, иногда грустные, иногда весёлые пьески с простыми названиями: «Болезнь куклы», «Марш оловянных солдатиков», «Сладкая грёза».

Больше всего на свете Чайковский заботился о том, чтобы музыку его понимали все. Для этого он старался писать возможно проще и искренней и изображать только то, что бывает в жизни. В этом — самая большая сила музыки Чайковского. Вот почему доходит она до каждого человеческого сердца, вот за что эту музыку так любил Ленин.

И ещё одна забота была у Петра Ильича — это чтобы его музыку слушало больше людей и находило бы в ней утешение. Желание его сбылось. Его слушают миллионы людей. Его знает вся наша страна. Знает, любит и гордится им.

Задания:

1. Придумайте название цикла передач, в которых будут использованы данные тексты, общую концепцию, цель, аудиторию, роли ведущих.
2. Определите общую структуру выпусков.
3. Составьте фрагмент сценария следующего выпуска радиопрограммы с использованием одного из текстов (всего или части).

Кейс 26.

Тема: организация педагогического события и создание интереса к произведению Вс. Гаршина «Сказка о жабе и розе»

Задание: Объясните читателям литературного альманаха, в чем заключается конфликт рассказа. Ориентируйтесь на следующие вопросы:

1. Объясните название сказки. Сопоставьте название сказки и ее конфликт.
2. Назовите ключевой прием в композиции сказки.
3. Над какой проблемой размышляет Гаршин в этой сказке?
4. Были ли в Вашей жизни подобные конфликты?
5. Какова основная мысль сказки, которую можно сформулировать для детей-читателей или слушателей сказки?

Кейс 27.

Задание: Объясните читателям литературного альманаха, в чем заключается конфликт рассказа. Ориентируйтесь на следующие вопросы:

1. Объясните семантику названия произведения с точки зрения сюжетообразующей и символической функции?
2. Вспомните миф о Сизифе, насколько он отражен в сюжете рассказа?
3. Были ли в Вашей жизни подобные ситуации? Как бы вы поступили на месте героев?
4. Какова основная мысль рассказа, которую можно сформулировать для детей-читателей или слушателей сказки?

Кейс 28.

Задание: Объясните читателям литературного альманаха, в чем заключается смысл комического изображения конфликта рассказа Саши Черного. Ориентируйтесь на следующие вопросы:

1. Назовите приемы комического в завязке, кульминации и развязке произведения?
2. Возможно ли другое развитие конфликта?
3. Были ли в Вашей жизни подобные ситуации? Как бы вы поступили на месте героя?
4. Какова основная мысль рассказа, которую можно сформулировать для детей-читателей или слушателей?

Кейс 29.

Какой конфликт разыгрывается в рассказе?

1. Это комедия характеров или комедия положений? Аргументируйте ответ.
2. Проанализируйте композиционные элементы: завязку, кульминацию и развязку с точки зрения комизма ситуации.
3. Возможно ли другое развитие конфликта?

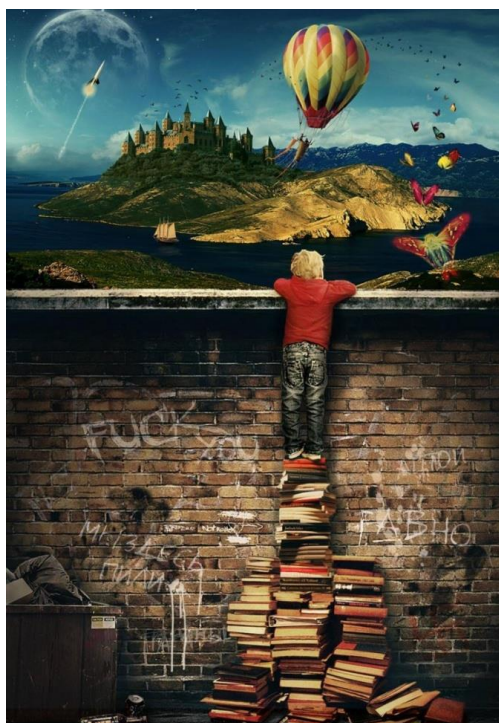
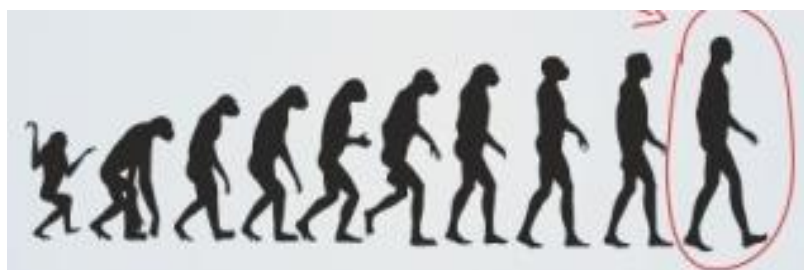
4. Были ли в Вашей жизни подобные ситуации? Ваша точка зрения на развитие конфликта? Как бы вы поступили на месте героев?
5. Какова основная мысль рассказа, которую можно сформулировать для детей-читателей или слушателей?

Кейс 30. Отредактируйте данную сценарную основу для программы школьного радио, представив текст в виде диалога трех ведущих радиопрограммы.

Что мы тут будем делать? Мы отправляемся в страну Букволандию. А что это за страна? Шотландия, Исландия, Голландия такие страны знаю, а эту не знаю. Почему она так называется? Это сказочная страна, где ребята узнают как правильно писать буквы. Помнишь, ты получил телеграмму и не смог ее прочитать? Да. Так вот чтобы научиться читать и писать необходимо, ну просто необходимо знать звуки и буквы. Ура-а-а. Я научусь читать и писать. Так пошли скорей туда. И вот в эту сказочную страну мы с ребятами и отправляемся в путешествие, будем в ней знакомиться с ее прекрасными обитателями – буквами. Будем узнавать, как они пишутся, и сами своей рукой будем учиться их красиво писать, чтобы не обидеть прекрасных жителей Букволандии. В конечном итоге ты и сами ребята, каждый в своей тетради, создадите свою сказочную страну Букволандию. А там не страшно? Нет, но на пути нам будут встречаться трудности. Ты не боишься трудностей? Нет, с тобой я ничего не боюсь. Итак, в путь. Но прежде всего давайте рассмотрим дорожку, по которой мы будем двигаться при обучении письму. Что это за дорожка, по которой мы будем идти? Это волшебная дорожка, которая называется рабочей строкой. По ней-то мы и отправимся в путешествие и преодолеем все трудности. Рабочая строка, какое удивительное название. Надо запомнить. Ребята, вы запомнили? А теперь посмотрите на экран. Кто это там двигает экран и мешает нашему уроку? Здравствуйте, примите меня в школу, я тоже хочу научиться писать и писать красиво. Я тоже хочу с вами отправиться в путешествие в страну Букволандию. Давай примем. Хорошо, итак, внимание на экран. (На экране изображен красивый замок и написано крупными буквами БУКВОЛАНДИЯ). Посмотрите, это замок, где живут все буквы алфавита. Сколько букв в алфавите, кто из вас скажет? Не знаю. Много, и все разные, это точно. Давайте рассмотрим, сколько букв в слове БУКВОЛАНДИЯ. Оно написано слитно, но оно состоит из разных букв. Кто хочет подойти к доске и выделить в этом слове буквы? (Выходят к доске и называют буквы) Молодцы! Может быть, кто-то из вас хочет сказать, сколько всего букв в этом слове? Я, я хочу. Сейчас посчитаю. Раз, два, три... В этом слове 11 букв, это очень длинное слово. А теперь послушайте меня внимательно. Среди этих букв есть одна совершенно особая. Вот она – это буква и. Она скромно разместилась в конце слова, но она самая важная. Да какая она важная. Две загогулины, подумаешь, тоже мне буква. Вот послушайте сказку про эту букву.

Дополнительное задание к государственному экзамену

1. Создайте информационный текст (4-5 предложений), к которому в качестве иллюстраций могут быть предложены следующие материалы. Предложите варианты данного текста для публикации в Instagram и в детском электронном журнале. Определите жанры публикаций.



4.1.2. Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Денисович Т.Е. Педагогическая журналистика. – М.: Форум, 2016. – 144 с.
2. Иванов История и методология педагогики и образования. – М.: Университеты России, 2017. – 130 с.
3. Кравченко А.И. Психология и педагогика. – М.: Проспект, 2015. – 400 с.

Дополнительная литература:

1. Антипов, Г.А., Донских, О.А., Марковина, И.Ю., Сорокин, Ю.А. Текст как явление культуры. – Новосибирск, 1989. – 197 с.
2. Вологина Е.В. Жанровый репертуар на страницах газет для детей и подростков. // Средства массовой информации в современном мире: молодые исследователи: материалы межвузовской научно-практической конференции студентов и аспирантов / под ред Е.С. Сониной. СПб., 2004. С. 105-107.
3. Вологина Е.В. Чтение детской периодики: проблемы и перспективы // Коммуникация в современном мире: материалы Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы массовой коммуникации». Воронеж, 2007. – С. 16-17.
4. В. Ворошилов. Журналистика. – М.: Кнорус, 2015. – 496 с.
5. Гостомыслов А.П. Детская журналистика. – СПб, 2006. – 198 с.
6. Гузеев, В.В. Аппарат научного исследования и структура кандидатской диссертации // Педагогические технологии. – 2004. – № 2. – С.116-133.
7. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-

педагогического исследования. 2-е изд. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 208 с.

8. Капинос, В.И. и др. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл. Кн. для учителя. – М.: Линка – Пресс, 1994.–196 с.

9. Колесова Л. Н. Детские журналы России. XX век. – Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2009. – 369 с.

10. Кузин Ф.А. Магистерская диссертация. Методика написания, правила оформления и процедура защиты. Практическое пособие для студентов-магистрантов. – М.: Ось-89, 1999. – 304 с.

11. Кузнецов И.Н. Научное исследование. М.: Издательство «Дашков и К», 2006. - 230 с.

12. Накорякова К.М. Литературное редактирование. – М.: Икар, 2015.

13. Петрова Л.И. Основы редактирования. – М.: Современное слово, 2012.

14. Светловская Н.Н. Пиче-Оол Т.С. Наука становления личности средствами чтения-общения. Словарь-справочник. – М.: Экон-Информ, 2011.

15. Тертычный А.А. Жанр периодической печати. М., ВК, 2006.

16. Шибаева Л.В. Жанры в теории и практике журналистики// Журналистика. 2007. – №17. – С. 53-63.

17. Хрестоматия по истории отечественной журналистики 1917-1945. М., Издательство МГУ, 2004. – 268 с.

Интернет-ресурсы:

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru> (справочная, учебная, научная литература, большое количество полезных ссылок);

2. Сайт «Культура письменной речи» <http://www.gramma.ru/> (сайт, аналогичный Грамоте.ру, но не дублирующий его);

3. Русский филологический портал «Филология.ру» <http://www.philology.ru/> - библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий);

4. Единое окно лингвистических и филологических ресурсов <http://www.filologia.ru>.

5. Национальный корпус русского языка <http://ruscorpora.ru>.

4.1.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам государственного экзамена, шкалы их оценивания

При аттестации уровня сформированности компетенций и (или) трудового действия обучающихся на государственном экзамене выступают следующие их элементы и разработан комплект оценочных средств:

Код и содержание трудового действия	Код, шифр и содержание компетенции	Структура компетенции	Оценочные средства
	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)	<p>Знает и понимает: законы мышления и определяет их роль в познании; основные мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация; способы совершенствования своего интеллектуального и общекультурного уровня используя разные мыслительные операции.</p> <p>Умеет: проблематизировать мыслительную ситуацию, репрезентировать ее на уровне проблемы; определять пути, способы, стратегии решения проблемных ситуаций; логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблемы и способов ее разрешения; выявлять недостатки своего общекультурного и интеллектуального уровня; ставить цель и формулировать задачи совершенствования своего интеллектуального и общекультурного уровня.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): мыслительными операциями анализа и синтеза, сравнения, абстрагирования, конкретизации, обобщения, классификации; способами оценки возможностей использования мыслительных операций для развития своего интеллектуального и общекультурного уровня; навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.</p>	Вопросы 2 Ж; Кейс 1.
	Готов действовать в нестандартных	Знает и понимает: механизмы, технологи и этапы принятия разного вида	Вопросы 1 Ж., кейс 15

	<p>ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2)</p>	<p>решений; методы саморегуляции и управления собственным состоянием в стрессовых ситуациях; вероятность развития различных событий в стандартных и нестандартных ситуациях; основные нормативные правовые акты по технике безопасности; основные алгоритмы действия в нестандартных ситуациях.</p> <p>Умеет:</p> <p>принимать решения, как в стандартных, так и нестандартных ситуациях; использовать типовые методы принятия решений для разработки плана мероприятий по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и стихийных бедствий; планировать мероприятия по профилактике возникновения чрезвычайных ситуаций; определять меру ответственности за принятые решения.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>технологиями действия в нестандартных ситуациях; способами оценки действенности, принятых в нестандартной ситуации организационно-управленческих решений; способностью оценивать и пересматривать принятые в нестандартной ситуации организационно-управленческие решения в случае неэффективности их действия.</p>	
	<p>Способен к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых</p>	<p>Знает и понимает:</p> <p>основные методы познания и методики педагогического исследования; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; инновационные методы научно-педагогических исследований; рамки сферы профессиональной деятельности; технологию использования методов исследования для расширения</p>	<p>Вопросы 2 Ж., кейс 14</p>

	сфер профессиональной деятельности (ОК-3)	<p>рамок профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет: самостоятельно осваивать новые методы исследования; использовать экспериментальные и теоретические методы научно-педагогического исследования в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками оценки приоритетов в выборе новой сферы профессиональной деятельности; современными методами научно-педагогического исследования, позволяющими мобильно осваивать новые сферы профессиональной деятельности.</p>	
	Способен формировать ресурсно-информационные базы осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4)	<p>Знает и понимает: принципы и методы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности; основные технологии формирования ресурсно-информационных баз; значение и возможности использования ресурсно-информационных баз для решения профессиональных задач.</p> <p>Умеет: формировать ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологией формирования ресурсно-информационных баз для решения профессиональных задач; навыками оценки содержания ресурсно-информационных баз в соответствии с решаемой профессиональной задачей.</p>	Вопросы 3 Ж., кейс 2
	Способен самостоятельно приобретать и	<p>Знает и понимает: основные источники получения информации, такие как библиотечные системы и общеизвестные стандартные</p>	Вопросы 4-6 Ж., кейс 3

	использовать, в том числе, с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5)	поисковые системы в сети Интернет; значение новых знаний и умений для интеллектуального и общекультурного развития. Умеет: анализировать источники получения информации; классифицировать информацию по определенным категориям для ее использования в профессиональной деятельности; ориентироваться в информационном потоке; использовать информационные средства для получения новых знаний. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками поиска необходимой информации, в том числе, с помощью компьютерных средств и навыками работы с ними; навыками оценки недостающих знаний и умений; навыками формулирования собственного мнения по наиболее актуальным проблемам методологии современной науки.	
Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего,	Готов осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1)	Знает и понимает: особенности социальных функций языка, нормы профессиональной коммуникации, существенные признаки жанров профессиональной речи. Умеет: анализировать и конструировать единицы профессиональной коммуникации на государственном (русском) и иностранном языках Владеет (навыками и/или опытом деятельности): культурой профессиональной речи; речью как средством достижения целей воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся; речью как средством формирования универсальных видов учебной деятельности	Вопросы 1, 3, 4, 5, 8, 14 П; 7 Ж., кейс 13

среднего общего образования.		и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; современными коммуникативными методиками и технологиями	
Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы	готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2)	<p>Знает и понимает: основные методы анализа поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>Умеет (способен продемонстрировать): отбирать оптимальные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса, позволяющие спроектировать содержание конструктивных воздействий на многомерную педагогическую реальность процесса исследовательского и проектного обучения.</p> <p>Владеет: навыками инициации механизмов регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p>	Вопросы 15, 17,21, 23, 26, 27 П; 1 Ж., кейс 14
	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3)	<p>Знает и понимает: задачи профессионального взаимодействия</p> <p>Умеет (способен продемонстрировать): налаживать диалог и сотрудничество с другими специалистами</p> <p>Владеет: навыками принятия решения на основе групповых интересов</p>	Вопросы 2, 7, 12, 16, 18 П; 1 Ж., кейс 12

	<p>Способен осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4)</p>	<p>Знает и понимает: функциональные обязанности в рамках своей профессиональной деятельности; взаимосвязь своей профессии с другими смежными профессиями; возможные перспективы своей профессиональной карьеры, возможности и технологии построения дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>Умеет: анализировать профессиональную ситуацию и проектировать дальнейший образовательный маршрут; выстраивать линии профессиональной карьеры.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами анализа ситуации на рынке труда; методикой саморефлексии своей профессиональной деятельности; опытом постановки цели и определения содержания самообразования.</p>	<p>Вопросы 7, 21, 24, 25, 28 П; 8 Ж., кейс 11</p>
<p>Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы</p>	<p>способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным</p>	<p>Знает и понимает: характеристики и условия применения методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p> <p>Умеет: определять условия применения методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; определять критерии и показатели для оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p>	<p>Вопросы 3, 4, 10, 12, 19, 22 П, 9 Ж., кейс 14- 15</p>

	программам (ПК-1)	опытом применения методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	
	способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2)	<p>Знает: характеристику образовательной среды и задачи инновационной образовательной политики (в том числе в аспекте формирования установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте), характеристику методов формирования образовательной среды и способов решения задач инновационной образовательной политики (в том числе в аспекте формирования установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте).</p> <p>Умеет: характеризовать образовательную среду, формулировать задачи инновационной образовательной политики (в том числе в аспекте формирования установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте), выбирать и применять оптимальные методы формирования образовательной среды и способы решения задач инновационной образовательной политики (в том числе в аспекте формирования установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте).</p> <p>Владет (навыками и/или опытом деятельности):</p>	Вопрос 1, 9, 15, 23 П. 10 Ж., кейс 15

		алгоритмом характеристики образовательной среды, приемами формулировки задач инновационной образовательной политики (в том числе в аспекте формирования установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте), опытом применения методов формирования образовательной среды и способов решения задач инновационной образовательной политики (в том числе в аспекте формирования установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте).	
способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3)		<p>Знает и понимает: цели, задачи и методологические характеристики исследовательской работы субъектов образовательной практики;</p> <p>методологию и логику исследовательской работы обучающихся</p> <p>Умеет: анализировать исследовательскую деятельность обучающихся; использовать различные методы, приемы и технологии ее организации.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологиями организации, непосредственного проведения и анализа результатов исследовательской работы обучающихся; методиками интерпретации результатов исследовательской работы</p>	Вопросы: 5, 13, 1 П. 6-7 Ж., кейс 10
готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их		<p>Знает и понимает: особенности методик, технологий и приемов обучения; алгоритмы их использования с учетом особенностей образовательного процесса; алгоритмы анализа результатов их применения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p> <p>Умеет: разрабатывать методики, технологии и приемы обучения; применять различные методики, технологии и</p>	Вопросы 9, 14, 20, 26 П. 8 Ж., кейс 9

	использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4)	приемы обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; анализировать результаты их применения. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом разработки методик, технологий и приемов обучения; опытом применения различных методик, технологий и приемов обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; опытом анализа результатов их применения с учетом особенностей образовательного процесса	
Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	Способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5)	Знает и понимает: сопоставительный анализ методов научного исследования, применяемых на разных этапах становления науки. Умеет: делать обзор научных исследований в рамках решаемой проблемы. Владеет: технологиями определения результативности применяемых методов научного исследования; способами постановки перед собой новых задач по поиску информации, необходимой для научного саморазвития	Вопрос 22, 27, 28, 30 П. 9 Ж., кейс 7

	готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6)	<p>Знает и понимает: цели, задачи и методологические характеристики самостоятельного решения исследовательских задач.</p> <p>Умеет: анализировать исследовательские задачи; использовать различные методы, приемы и технологии их решения;</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): технологиями организации деятельности в процессе самостоятельного решения исследовательских задач, анализа исследовательских задач; методиками интерпретации результатов их решения.</p>	Вопросы 6, 22, 24, 29 П. 11-15 Ж., кейсы 1- 15
Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития	способность проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7)	<p>Знает и понимает: основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей.</p> <p>Умеет: проектировать образовательное пространство эффективного взаимодействия субъектов образовательной среды, в том числе в условиях инклюзии.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.</p>	Вопросы: 1, 29, 8, 11 П.
Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка	готовность к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-8)	<p>Знает и понимает: особенности диалектики взаимосвязи естественной и специально создаваемой образовательной среды; структуру образовательного учреждения в центре развивающей среды, работающего в режиме развития и имеющего своей целью процесс становления личности младшего школьника, раскрытие его индивидуальных возможностей, формирования познавательной активности.</p> <p>Умеет: реализовывать индивидуальный и дифференцированный подходы к развитию младших школьников.</p>	Вопросы: 3, 23, 30, 5, 16 П.

		Владеет (навыками и/или опытом деятельности): основными приемами проектирования образовательной среды; навыками организации коммуникации и социального взаимодействия участников образовательного процесса в образовательном учреждении.	
Взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	способность проектировать формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационных технологий и с учетом отечественного и зарубежного опыта (ПК-9)	Знает и понимает: феноменологию, ключевые понятия, теоретические положения и прикладное значение основных подходов к проектированию педагогического сопровождения эффективного взаимодействия субъектов образовательной среды; проблемы соответствия субъекта определенным видам деятельности (в контексте проектного и исследовательского обучения). Умеет: использовать рекомендуемые методы и приемы для организации взаимодействия субъектов образовательной среды, в том числе с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): способами и методиками организации взаимодействия субъектов образовательной среды.	Вопросы: 9, 10, 23, 7, 19 П.
Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся	готовность проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10)	Знает и понимает: основные методы анализа эффективности деятельности обучающихся в процессе исследовательского и проектного обучения. Умеет: осуществлять ценностное самоопределение в проблемном поле организации процесса исследовательского и проектного обучения. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): механизмами оценки результатов профессиональной деятельности, определения возможности реализации проекта развивающей среды в образовательной действительности.	Вопросы: 9, 30, 2, 8, 27 П.

<p>Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды</p>	<p>готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);</p>	<p>Знает и понимает: основные современные педагогические концепции, особенности проектирования и разработки педагогических технологий. Умеет: разрабатывать и реализовывать методические модели и технологии, анализировать результаты их использования. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом проектирования и реализации методических моделей, приемов и технологий образования.</p>	<p>Вопросы: 7, 13, 16, 22, 25 П.</p>
	<p>готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12);</p>	<p>Знает и понимает: наиболее значимые достижения в области зарубежного и отечественного методического опыта. Умеет: систематизировать, обобщать и распространять отечественный и зарубежный методический опыт в профессиональной области. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом анализа, систематизации и обобщения передового методического опыта.</p>	<p>Вопросы: 1, 8, 5, 19 П.</p>

<p>Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p>	<p>Готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро- и микро окружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);</p>	<p>Знает и понимает: основные понятия теории стратегического управления, теории управления социальными системами, основные положения современного менеджмента. Умеет: Изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро- и микроокружения. Владет (навыками и/или опытом деятельности): методами стратегического и оперативного анализа, используемыми при анализе среды образовательной организации</p>	<p>Вопросы: 10, 25, 26, 12, 18, 24 П.</p>
<p>Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</p>	<p>готовностью исследовать, организовывать и оценивать управленческий процесс с использованием инновационных технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы (ПК-14);</p>	<p>Знает и понимает: закономерности управления образовательными системами, инновационные технологии менеджмента. Умеет: исследовать, организовывать и оценивать управленческий процесс в образовательной организации. Владет (навыками и/или опытом деятельности): опытом исследования, организации и оценки управленческого процесса в образовательной организации</p>	<p>Вопросы: 1, 8, 26, 2, 9, 10, 19, 20 П.</p>

	готовностью организовывать командную работу для решения задач развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализации экспериментальной работы (ПК-15);	<p>Знает и понимает: закономерности организации экспериментальной работы в образовательной организации, сущность задач развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность.</p> <p>Умеет: организовывать командную работу для решения задач развития организаций.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом организации командной работы для решения задач развития образовательной организации, в том числе организации экспериментальной работы.</p>	Вопросы: 3, 8, 14 П.
	готовностью использовать индивидуальные и групповые технологии принятия решений в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность (ПК-16);	<p>Знает и понимает: основные технологии и приемы принятия управленческих решений в образовательных организациях.</p> <p>Умеет: использовать индивидуальные и групповые технологии принятия решений в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность.</p> <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):опытом организации деятельности по принятию решений в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность.</p>	Вопросы: 21, 18 П.
Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее	способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	<p>Знает и понимает: культурные потребности различных групп населения; условия, средства и методы повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения</p> <p>Умеет: анализировать и формировать культурные потребности различных групп населения; анализировать условия повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения; использовать различные средства и методы повышения культурно-образовательного</p>	Вопросы 3-4 Ж.; кейс 13

заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)	(ПК-17)	уровня различных групп населения Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом анализа и формирования культурных потребностей различных групп населения; опытом использования различных средств и методов повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения	
	готовность разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности (ПК-18)	Знает и понимает: особенности стратегий культурно-просветительской деятельности и условия их реализации; Умеет: определять принципы, цели, задачи культурно-просветительской деятельности в различных условиях; Владеет (навыками и/или опытом деятельности): опытом определения принципов, целей, задач культурно-просветительской деятельности в различных условиях	Вопросы 10 Ж., кейсы 1- 15
	Способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);	Знает: основы и особенности разработки и реализации культурно-просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций Умеет: определять содержание, методы, формы, технологи разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций Владеет: навыками проектирования, организации, реализации и оценки результатов просветительских программ	Вопросы 1-30 Ж., кейсы 1- 15
	готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации	Знает и понимает: особенности использования современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации при решении культурно-просветительских задач; Умеет: использовать современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации при решении культурно-просветительских	Вопросы 1-30 Ж., кейсы 1- 15

	информации для решения культурно-просветительских задач (ПК-20)	задач; Владеет (навыками и/или опытом деятельности): различными приемами использования современных информационно- коммуникационных технологий и средств массовой информации при решении культурно-просветительских задач	
	способность формировать художественно-культурную среду (ПК-21)	Знает и понимает: особенности художественно-культурной среды, средств и приемов ее формирования Умеет: формировать художественно-культурную среду; оценивать результаты формирования художественно-культурной среды; создавать контент с ярко выраженной мотивационной компонентой, ориентированной на высокие ценности; Владеет (навыками и/или опытом деятельности): приемами формирования художественно-культурной среды; приемами анализа результата и процесса формирования художественно-культурной среды; технологиями создания контента, актуального для определенных социальных групп и имеющего высокую смысловую нагрузку	Вопросы 1-3 Ж., кейсы 2-4
Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума,	готовность использовать полученные теоретические знания об истории и теории детской журналистики в практической (учебной и профессиональной)	Знает: основные понятия теории детской журналистики, этапы развития детских СМИ, их функции, базовые характеристики средств массовой информации, их обусловленность общественными потребностями и интересами аудитории; условия эффективности использования знаний по теории и истории журналистики в процессе обучения русскому языку в школе. Умеет: использовать полученные теоретические знания в процессе анализа детских СМИ в определенном	Вопросы 2, 25 П. 1-30 Ж., кейсы 1- 15

<p>формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка»</p> <p>Моделирование видов профессиональной деятельности, где</p>	<p>деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-1);</p>	<p>социальном и историческом контексте, в журналистской и педагогической деятельности; использовать знания о системе детских СМИ в обучении русскому языку; использовать знания о функциях детских СМИ в организации образовательного пространства; встраивать детскую журналистику в образовательное пространство.</p> <p>Владеет: приемами анализа СМИ, адресованных детям; приемами оценки роли СМИ, адресованных детям, в процессе обучения русскому языку; методами дистанционного обучения посредством электронных СМИ.</p>	
<p>коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения,</p>	<p>готовность использовать полученные теоретические знания о детской журналистике в организации образовательного пространства начальной школы (СК-2);</p>	<p>Знает: функции детских СМИ в образовательной среде; условия эффективности использования знаний о детской журналистике в организации образовательного пространства школы.</p> <p>Умеет: проектировать, организовывать и анализировать деятельность СМИ в современном образовательном пространстве.</p> <p>Владеет: приемами организации образовательного пространства школы с учетом особенностей детских СМИ; приемами оценки результатов организации образовательного пространства начальной школы с учетом особенностей детских СМИ; организационными методами использования детской журналистики в качестве образовательной технологии.</p>	<p>Вопросы 6, 9, 17 П. 1-30 Ж., кейс ы 1- 15</p>
<p>разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)</p>	<p>готовность использовать полученные теоретические знания о системе</p>	<p>Знает и понимает: особенности жанров детских СМИ, их функции в организации текстовой деятельности ребенка; психологические особенности воздействия различных жанров детских СМИ.</p> <p>Умеет: создавать, анализировать, редактировать тексты</p>	<p>Вопросы 16, 27, 30 П. 1-17 Ж., кейс ы 6-8</p>

	<p>жанров детских СМИ и навыки создания публицистических текстов разных жанров в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-3);</p>	<p>публицистических жанров; использовать знания о системе жанров детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов;</p> <p>решать педагогические задачи разного типа с помощью обращения к различным жанрам детских СМИ.</p> <p>Владеет: приемами обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ;</p> <p>приемами оценки результатов обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ.</p>	
	<p>готовность использовать полученные теоретические знания и навыки в области редактирования текста в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной</p>	<p>Знает: особенности процесса редактирования текстов детских СМИ, виды и приемы редакторской правки; условия эффективности применения видов и приемов редакторской правки в процессе обучения русскому языку в начальной школе; психологические основы семантики, прагматики и синтаксиса текста.</p> <p>Умеет: анализировать процесс и результат редактирования текстов детских СМИ, осуществлять редактирование текстов детских СМИ; использовать знания об особенностях редактирования детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов.</p> <p>Владеет: приемами редактирования текстов детских СМИ; приемами включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку; приемами оценки результатов включения знаний о редактировании</p>	<p>Вопросы 1-30 Ж., кейсы 6-7</p>

	компетенции ребенка (СК-4).	детских СМИ в содержание обучения русскому языку; методами моделирования коммуникативных процессов, отраженных в тексте.	
--	-----------------------------	--	--

Для установления уровня сформированности компетенций и (или) трудового действия обучающихся на государственном экзамене разработаны следующие показатели и критерии оценки результатов государственного экзамена, шкалы их оценивания:

№ п/п	Критерии оценки ответов на вопросы	Показатели	Количество баллов	Общая оценка
1.	Полнота раскрытия вопросов экзаменационного билета	представлен	9	0-9
		частично представлен	5	
		не представлен	0	
2.	Аргументированность ответа обучающегося	представлен	8	0-8
		частично представлен	4	
		не представлен	0	
3.	Способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы	представлен	8	0-8
		частично представлен	4	
		не представлен	0	
4.	Готовность обучающегося отвечать на дополнительные вопросы по существу экзаменационного билета	представлен	8	0-8
		частично представлен	4	
		не представлен	0	
5.	Умение подкреплять ответ примерами из практики	умеет	8	0-8
		умеет фрагментарно	4	
		не умеет	0	
№ п/п	Критерии оценки решения кейса	Показатели	Количество баллов	Общая оценка
6.	Навыки защиты собственных научных идей, предложений и рекомендаций	представлен	8	0-8
		частично представлен	4	
		не представлен	0	
7.	Общий уровень культуры общения	представлен	8	0-8
		частично представлен	4	
		не представлен	0	
8.	Готовность к практической деятельности в условиях рыночной экономики, изменения при необходимости направления профессиональной деятельности в рамках предметной области знаний, умений и практических навыков	представлен	8	0-8
		частично представлен	4	
		не представлен	0	
9.	Умение разрабатывать рекомендации и предложения	умеет	8	0-8
		умеет фрагментарно	4	
		не умеет	0	

10.	Навыки и опыт применения знаний в практике (при решении заданий, кейсов и т.д.)	обладают	8	0-8
		обладают частично	4	
		не обладают	0	
Итого:				0-81
Дополнительный модуль				
1.	Дополнительные задания	представлен	11-19	0-19
		частично представлен	5-10	
		не представлен	0	
Итого:				0-100

Результаты государственного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценки сформированности компетенций и (или) трудового действия обучающихся на государственном экзамене:

№ п/п	Количество баллов	Оценка
1.	81-100	«Отлично»
2.	66-80	«Хорошо»
3.	51-65	«Удовлетворительно»
4.	>50	«Неудовлетворительно»

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся полностью раскрыл вопросы экзаменационного билета, аргументировал эти ответы и подкреплял примерами, убедительно отвечал на дополнительные вопросы по существу экзаменационного билета, благодаря наличию у него навыков отстаивания собственных научных идей, предложений и рекомендаций; при ответе обучающийся в целом демонстрирует высокий уровень культуры общения с членами ГЭК; при решении практических заданий обучающийся показывает готовность к практической деятельности в условиях изменяющихся социальных, экономических условий.

Оценка «хорошо» ставится обучающемуся при наличии у него названных выше сформированных знаний, умений и навыков, но с отдельными погрешностями (неполно раскрыл все ответы экзаменационного ответа и не все их подкреплял примерами; обучающийся не всегда демонстрировал готовность к практической деятельности в условиях изменяющихся социальных, экономических условий).

Оценка «удовлетворительно» ставится, если при ответе на экзаменационный билет, обучающийся не полностью раскрыл все вопросы экзаменационного билета, не смог ответить на дополнительные вопросы по существу, и при ответе обучающийся не продемонстрировал достаточный уровень культуры общения с членами ГЭК; обучающийся не готов к практической деятельности в условиях изменяющихся социальных, экономических условий.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если при ответе на экзаменационный билет, обучающийся не смог раскрыть все вопросы экзаменационного билета и ответить на дополнительные вопросы; при решении практических заданий обучающийся продемонстрировал отсутствие готовности к практической деятельности в условиях изменяющихся социальных, экономических условий.

4.2. Требования к ВКР и порядку их выполнения

Требования к организации и проведению защиты ВКР определяются Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Государственном автономном образовательном учреждении высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

4.2.1. Перечень тем ВКР

Перечень тем ВКР утвержден ученым советом института ИППО (протокол заседания от «22» декабря 2017 г. № 4).

1. Формирование у обучающихся 5-6 классов умения редактировать текст
2. Детский самодетельный журнал как средство развития научно-учебной речи школьников
3. Развитие интонационной стороны диалогической речи младших школьников в процессе обучения жанру интервью
4. "Обучение младших школьников интерпретации художественного произведения на основе принципа диалогизма".
5. Обогащение словаря младших школьников в процессе работы над текстами этнокультурной тематики
6. Геймофикация филологического образования как средство развития речи учащихся
7. Формирование социальной компетентности младших школьников во внеурочной деятельности (организация кружка «Детская журналистика»)
8. Формирование коммуникативной компетентности младших школьников при работе над созданием школьной газеты
9. Обучение школьников жанру популярной биографии

4.2.2. Методические рекомендации по выполнению ВКР

1. Структура и объем ВКР

ВКР по направлению подготовки (специальности) 44.04.01 Педагогическое образование с направленностью (профилем) образовательной программы «Детская журналистика» имеет следующую структуру:

- титульный лист (Приложение 1);
- оглавление;
- текст ВКР (введение, основная часть, заключение);
- список литературы;
- приложения (при наличии).

1.1. Титульный лист является первой страницей ВКР, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

1.2. Оглавление – перечень основных частей ВКР с указанием страниц, на которые их помещают. Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке. Последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

1.3. Требования к оформлению текста ВКР

Введение включает в себя следующие элементы:

актуальность темы исследования;
 степень разработанности темы ВКР;
 цели и задачи исследования;
 методология исследования (объект, предмет, гипотеза);
 новизна исследования (для ВКР по программам магистратуры);
 теоретическая и практическая значимость исследования;
 методы исследования;
 положения, выносимые на защиту (для ВКР по программам магистратуры);
 структура и объем ВКР.

Основной текст ВКР должен быть разделен на главы и параграфы, которые нумеруют арабскими цифрами.

Каждую главу (параграф) ВКР начинают с новой страницы. Заголовки располагают посередине страницы без точки на конце. Переносить слова в заголовке не допускается. Заголовки отделяют от текста сверху и снизу тремя интервалами.

В заключении излагают итоги выполненного исследования, рекомендации, перспективы дальнейшей разработки темы.

Работа должна быть выполнена печатным способом с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги одного сорта формата А4 (210x297 мм) через полтора интервала и размером шрифта 12-14 пунктов.

ВКР должна иметь твердый переплет. Буквы греческого алфавита, формулы, отдельные условные знаки допускается вписывать от руки черной пастой или черной тушью.

Страницы ВКР должны иметь следующие поля: левое - 25 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен пяти знакам.

Все страницы ВКР, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку без пропусков и повторений. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация страниц не ставится, на следующей странице ставится цифра «2» и т.д. Порядковый номер страницы печатают на середине верхнего поля страницы.

Библиографические ссылки в тексте ВКР оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. (утв. Приказом Ростехрегулирования от 28.04.2008 № 95 - ст).

Примеры оформления библиографических ссылок:

Внутритекстовые библиографические ссылки заключают в круглые скобки, а предписанный знак точку и тире, разделяющий области библиографического описания, заменяют точкой:

(Мунин А.Н. Деловое общение: курс лекций. М.: Флинта, 2008. 374 с.)

Ссылка на цитату:

(Мунин А.Н. Деловое общение: курс лекций. М.: Флинта, 2008. С.50)

Ссылка на статью из периодического издания:

(Самохина М.М. Интернет и аудитория современной библиотеки // Библиография. 2004. № 4. С.67-71)

Повторную ссылку на один и тот же документ или его часть приводят в сокращенной форме при условии, что все необходимые библиографические сведения для поиска этого документа указаны в первичной ссылке:

первичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. М., 2004)

вторичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. С.50)

При последовательном расположении первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же»:

первичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. М., 2004)

вторичная ссылка: (Там же)

В повторной ссылке на другую страницу к словам «Там же» добавляют номер страницы:

первичная ссылка: (Иванов А.И. Основы маркетинга. М., 2004. С.45)

вторичная ссылка: (Там же, с.54)

Подстрочные библиографические ссылки оформляют как примечания, вынесенные из текста вниз страницы:

в тексте: «В.И.Тарасова в своей работе «Политическая история Латинской Америки» говорит...

в ссылке: Тарасова В.И. Политическая история Латинской Америки. М., 2006. С.34.

Ссылка на статью из периодического издания:

открытый доступ. Достоинства и недостатки модели открытого доступа» указывают...

в ссылке: Научные и технические библиотеки. 2008. № 6. С.31-41.

Ссылка на электронные ресурсы:

При наличии в тексте библиографических сведений о статье допускается в подстрочной ссылке указывать только сведения об источнике ее публикации:

в тексте: Я.Л. Шрайберг и А. И. Земсков в своей статье «Авторское право и открытый доступ Достоинства и недостатки модели открытого доступа» указывают...

в ссылке: Научные и технические библиотеки. 2008. № 6. С.31-41.

Ссылка на электронные ресурсы:

При наличии в тексте библиографических сведений об электронной публикации допускается в подстрочной ссылке указывать только ее электронный адрес:

в тексте: Официальные периодические издания: электрон. путеводитель.

в ссылке: URL: <http://www.nlr.ru/lawcenter/izd/index.html>

Затекстовые библиографические ссылки оформляют как перечень библиографических записей, помещенных после текста или его составной части:

в тексте: В своей монографии «Модернизм: Искусство первой половины XX века», изданной в 2003 году, М.Ю. Герман писал...

в затекстовой ссылке: Герман М.Ю. Модернизм: Искусство первой половины XX века. СПб.: Азбука-классика, 2003. 480 с.

Если перечень затекстовых ссылок пронумерован, то для связи с текстом ВКР номер ссылки указывают в верхней части шрифта:

в тексте: Данные исследования приведены в работе Смирнова А.А.

в ссылке: Смирнов А.А. Маркетинговые исследования. М.: Мысль, 2000.с 220 с.

Или в отсылке, которую приводят в квадратных скобках в строку с текстом ВКР:

в тексте: данные этого исследования приведены в работе Смирнова А.А. [54]

в затекстовой ссылке: 54. Смирнов А.А. Маркетинговые исследования. М.: Мысль, 2000. 220 с.

Если ссылку приводят на конкретный фрагмент текста, в отсылке указывают порядковый номер и страницы, на которые ссылается автор:

в тексте: [10, с.96]

в затекстовой ссылке: 10. Бердяев Н.А. Смысл истории. М.: Мысль, 1990, 173 с.

Если перечень затекстовых ссылок не пронумерован, в тексте ВКР в квадратных скобках указывают фамилии авторов или название документа:

в тексте: Этот вопрос рассматривался некоторыми авторами [Михайловым С.А., Тепляковой С.А.]

в затекстовой ссылке: Михайлов С.А., Теплякова С.А. Периодическая печать Норвегии. СПб., 2001. 205 с.

Иллюстративный материал может быть представлен рисунками, фотографиями, картами, нотами, графиками, чертежами, схемами, диаграммами и другим подобным материалом.

Иллюстрации, используемые в ВКР, размещают под текстом, в котором впервые дана ссылка на них, или на следующей странице, а при необходимости - в приложении к ВКР.

Допускается использование приложений нестандартного размера, которые в сложенном виде соответствуют формату А4.

Иллюстрации нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией или в пределах главы.

На все иллюстрации должны быть приведены ссылки в тексте ВКР. При ссылке следует писать слово «Рисунок» с указанием его номера.

Иллюстративный материал оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105-95. Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам (далее - ГОСТ 2.105-95).

Таблицы, используемые в ВКР, размещают под текстом, в котором впервые дана ссылка на них, или на следующей странице, а при необходимости - в приложении к ВКР.

Таблицы нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией или в пределах главы.

На все таблицы должны быть приведены ссылки в тексте ВКР. При ссылке следует писать слово «Таблица» с указанием ее номера.

Перечень таблиц указывают в списке иллюстративного материала. Таблицы оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105.

При оформлении формул в качестве символов следует применять обозначения, установленные соответствующими национальными стандартами.

Пояснения символов должны быть приведены в тексте или непосредственно под формулой.

Формулы в тексте ВКР следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией или в пределах главы (раздела).

Номер заключают в круглые скобки и записывают на уровне формулы справа. Формулы оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105-95.

Сокращение слов и словосочетаний на русском и иностранных европейских языках оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 7.11-2004 (ИСО 832:1994). Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках. и ГОСТ 7.0.12-2011 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила.

Применение в ВКР сокращений, не предусмотренных вышеуказанными стандартами, или условных обозначений предполагает наличие перечня сокращений и условных обозначений. Наличие перечня не исключает расшифровку сокращения и условного обозначения при первом упоминании в тексте. Перечень помещают после основного текста. Перечень следует располагать столбцом. Слева в алфавитном порядке или в порядке их первого упоминания в тексте приводят сокращения или условные обозначения, справа - их детальную расшифровку. Наличие перечня указывают в оглавлении ВКР.

При использовании специфической терминологии в ВКР должен быть приведен список принятых терминов с соответствующими разъяснениями. Список терминов должен быть помещен в конце текста после перечня сокращений и условных обозначений. Термин записывают со строчной буквы, а определение - с прописной буквы. Термин отделяют от определения двусточием. Наличие списка терминов указывают в оглавлении ВКР. Список терминов оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ Р 1.5-2012. Стандартизация в Российской Федерации. Стандарты национальные. Правила построения, изложения, оформления и обозначения.

2. Оформление списка литературы

Список литературы должен включать библиографические записи на документы, использованные обучающимся при работе над темой. Список должен быть размещен в конце основного текста, после словаря терминов (при наличии).

Допускаются следующие способы группировки библиографических записей: алфавитный, систематический (в порядке первого упоминания в тексте), хронологический. При алфавитном способе группировки все библиографические записи располагают по алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий документов. Библиографические записи произведений авторов-однофамильцев располагают в алфавите их инициалов. При систематической (тематической) группировке материала библиографические записи располагают в определенной логической последовательности в соответствии с принятой системой классификации. При хронологическом порядке группировки библиографические записи располагают в хронологии выхода документов в свет.

При наличии в списке литературы на других языках, кроме русского, образуется дополнительный алфавитный ряд, который располагают после изданий на русском языке. Библиографические записи в списке литературы оформляют согласно ГОСТ 7.1-2003 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

Примеры оформления библиографических записей документов в списке литературы:

Книги

Сычев М.С. История Астраханского казачьего войска: учебное пособие/М.С. Сычев. - Астрахань: Волга, 2009. - 231 с.

Соколов, А.Н. Гражданское общество: проблемы формирования и развития (философский и юридический аспекты): монография / А.Н. Соколов, К.С. Сердобинцев; под общ. ред. В.М. Бочарова. - Калининград: Калининградский ЮИ МВД России, 2009. - 218 с.

Гайдаенко, Т.А. Маркетинговое управление: принципы управленческих решений и российская практика / Т.А. Гайдаенко. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Эксмо: МИРБИС, 2008. - 508 с.

Лермонтов, М.Ю. Собрание сочинений: в 4 т. / Михаил Юрьевич Лермонтов; [коммент. И. Андроникова]. - М.: Терра-Кн. клуб, 2009. - 4 т.

Управление бизнесом: сборник статей. - Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского университета, 2009. - 243 с.

Борозда, И.В. Лечение сочетанных повреждений таза / И.В. Борозда, Н.И. Воронин, А.В. Бушманов. - Владивосток: Дальнаука, 2009. - 195 с.

Маркетинговые исследования в строительстве: учебное пособие для студентов специальности «Менеджмент организаций» / О.В. Михненко, И.З. Коготкова, Е.В. Генкин, Г.Я. Сороко. - М.: Государственный университет управления, 2005. - 59 с.

Нормативные правовые акты

Конституция Российской Федерации: офиц. текст. - М.: Маркетинг, 2001. - 39 с.

Семейный кодекс Российской Федерации: [федер. закон: принят Гос. Думой 8 дек. 1995 г.: по состоянию на 3 янв. 2001 г.]. - СПб.: Стаун-кантри, 2001. - 94 с.

Стандарты

ГОСТ Р 7.0.53-2007 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Международный стандартный книжный номер. Использование и издательское оформление. - М.: Стандартинформ, 2007. - 5 с.

Депонированные научные работы

Разумовский, В.А. Управление маркетинговыми исследованиями в регионе / В.А. Разумовский, Д.А. Андреев. - М., 2002. - 210 с. - Деп. в ИНИОН Рос. акад. наук 15.02.02, № 139876.

Диссертации

Лагкуева, И.В. Особенности регулирования труда творческих работников театров: дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.05 / Лагкуева Ирина Владимировна. - М., 2009. - 168 с.

Покровский А.В. Устранимые особенности решений эллиптических уравнений: дис. ... д-ра физ.-мат. наук: 01.01.01 / Покровский Андрей Владимирович. - М., 2008. - 178 с.

Авторефераты диссертаций

Сиротко, В.В. Медико-социальные аспекты городского травматизма в современных условиях: автореф. дис. ... канд. мед. наук: 14.00.33 / Сиротко Владимир Викторович. - М., 2006. - 17 с.

Лукина, В.А. Творческая история «Записок охотника» И.С. Тургенева: автореф. дис. ...канд. филол. наук: 10.01.01 / Лукина Валентина Александровна. - СПб., 2006. - 26 с.

Отчеты о научно-исследовательской работе

Методология и методы изучения военно-профессиональной направленности подростков: отчет о НИР / Загорюев А.Л. - Екатеринбург: Уральский институт практической психологии, 2008. - 102 с.

Электронные ресурсы

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. - М.: Большая Рос. энцикл., 1996. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Насырова, Г.А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] / Г.А. Насырова // Вестник Финансовой академии. - 2003. - № 4. - Режим доступа: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html).

Статьи

Берестова, Т.Ф. Поисковые инструменты библиотеки / Т.Ф. Берестова // Библиография. - 2006. - № 6. - С.19.

Кригер, И. Бумага терпит / И. Кригер // Новая газета. - 2009. - 1 июля.

Электронный текст документа подготовлен ЗАО «Кодекс» и сверен по: официальное издание М.: Стандартинформ, 2012

3. Оформление приложений

Материал, дополняющий основной текст ВКР, допускается помещать в приложениях. В качестве приложения могут быть представлены: графический материал, таблицы, формулы, карты, ноты, рисунки, фотографии и другой иллюстративный материал.

Иллюстративный материал, представленный не в приложении, а в тексте, должен быть перечислен в списке иллюстративного материала, в котором указывают порядковый номер, наименование иллюстрации и страницу, на которой она расположена. Наличие списка указывают в оглавлении ВКР. Список располагают после списка литературы.

Приложения располагают в тексте ВКР или оформляют как продолжение работы на ее последующих страницах или в виде отдельного тома. Приложения в тексте или в конце его должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц. Отдельный том приложений должен иметь самостоятельную нумерацию. В тексте ВКР на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте ВКР. Приложения должны быть перечислены в оглавлении ВКР с указанием их номеров, заголовков и страниц. Приложения оформляют в соответствии с требованиями ГОСТ 2.105-95.

Объем заимствования, в том числе содержательного, в ВКР составляет не более 40%.

4.2.3. Показатели и критерии оценивания компетенций по результатам ВКР, шкалы их оценивания

При аттестации уровня сформированности компетенций и (или) трудового действия обучающихся при защите ВКР выступают следующие их элементы:

Код и содержание трудового действия	Код, шифр и содержание компетенции	Структура компетенции
	<p><i>Общекультурные компетенции (ОК):</i> Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);</p>	<p>Знает: специфику мыслительной деятельности, алгоритм постановки и достижения цели при изучении проблем, обозначенных в каждом курсе Умеет: осуществлять мыслительную деятельность в ходе решения поставленных задач, выделять главное и определять второстепенное, ставить цели и выбирать пути их достижения в решении обозначенной проблемы в ходе профессиональной деятельности Владеет: способностью осознавать и оценивать роль мыслительных операций в социальной и профессиональной деятельности</p>
	<p>Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</p>	<p>Знает: особенности процесса принятия решения в проблемных ситуациях и в ситуациях риска Умеет: решать проблемные и кризисные ситуации Владеет: способностью принимать обдуманные решения в проблемных ситуациях, в том числе в ситуациях риска</p>
	<p>Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых</p>	<p>Знает: методы исследования, способствующие приобретению необходимого опыта для изменения научного профиля профессиональной деятельности. Умеет: самостоятельно определить характер исследовательской и продолжить ее в другой профессиональной области.</p>

	сфер профессиональной деятельности (ОК-3);	Владеет: способностью выделить эффективные методы научного исследования
	Способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5);	Знает: характер использования информационных технологий для расширения базы знаний и умений, необходимых для реализации практической деятельности. Умеет: -систематизировать, обобщать, анализировать информационные технологии с целью приобретения новых знаний и умений, необходимых в практической деятельности. Владеет: - способностью применять различные информационные технологии в процессе сбора необходимого теоретического и практического материала для осуществления непосредственной и опосредованной профессиональной деятельности.
А/01.6 Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	<i>Профессиональные компетенции (ПК):</i> <i>Общие для всех видов профессиональной деятельности (ОПК):</i> Готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);	Знает: базовые технологий восприятия иноязычной информации, представленной на различных носителях Умеет: применять знание системы иностранного языка для анализа профессиональной информации Владеет: способностью осознания роли иностранного языка в профессиональной деятельности
А/01.6 Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы	Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);	Знает: основные этапы становления научного знания, историю смены основных научных парадигм в профессиональной области Умеет: применять знания, полученные в ходе анализа форм научного знания в ходе своей профессиональной деятельности, опираясь на методологию научного исследования Владеет: способностью интерпретировать полученные знания в соответствии с наличествующими ситуациями в

		<p>профессиональной деятельности.</p> <p>Знает: содержание, особенности и основы своей профессиональной деятельности; социальную значимость своей будущей профессии</p> <p>Умеет: спроектировать образовательный маршрут личностного самообразования и определить свою профессиональную карьеру</p> <p>Владеет: методами и приемами управления ростом в своей профессиональной деятельности</p>
	<p>способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4)</p>	
<p>А/01.6 Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы</p>	<p><i>В области педагогической деятельности:</i></p> <p>Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);</p>	<p>Знает: теоретические основы применения методик и технологий организации и реализации педагогического процесса в современной образовательной среде</p> <p>Умеет: применять результаты выбора и создания гибких образовательных стратегий для внедрения в различных образовательных учреждениях</p> <p>Владеет: способами анализа и критической оценки, реализации на практике различных теорий, концепций, подходов к организации образовательного процесса</p>
	<p>Способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);</p>	<p>Знает: – цели, задачи и методологические характеристики исследовательской работы субъектов образовательной практики;</p> <p>– методологию и логику исследовательской работы обучающихся</p> <p>Умеет: – формулировать цели исследовательской деятельности обучающихся;</p> <p>– выбирать и использовать оптимальные методы решения исследовательских задач;</p> <p>– моделировать характеристики объектов исследования</p> <p>Владеет: – технологиями организации, непосредственного проведения и анализа результатов исследовательской работы обучающихся;</p>

		– методиками интерпретации результатов исследовательской работы
	Готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);	Знает: основные шаги, этапы, механизмы использования технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса Умеет: определять критерии и показатели для оценивания качества образовательного процесса Владеет: современными методиками диагностики и оценивания качества образовательного процесса
В/02.6 Формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	<i>В области научно-исследовательской деятельности:</i> Способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);	Знает: основные концептуальные положения научных исследований, проводимых в профессиональной деятельности Умеет: применять результаты научных исследований в ходе решения конкретных образовательных и исследовательских задач Владеет: способностью целесообразно и своевременно использовать методы, применяемые в научных исследованиях для решения конкретных образовательных и исследовательских задач
	Готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);	Знает: современные технологии, позволяющие найти оригинальные решения исследовательских задач Умеет: реализовывать креативные решения исследовательских задач с учетом особенностей образовательного процесса Владеет: способностью развивать в себе способности креативно мыслить при решении исследовательских задач
В/05.6 Моделирование	<i>В области культурно-</i>	Знает: – теоретические и методологические основы организации просветительской

<p>видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)</p>	<p><i>просветительской деятельности:</i> Способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17);</p>	<p>деятельности; – способы изучения духовно-нравственной сферы личности, культурных потребностей различных групп населения Умеет: выявлять, анализировать и формировать культурные потребности различных групп населения; – диагностировать и критерально оценивать культурно-образовательный уровень различных групп населения Владеет: способами анализа и критической оценки различных концепций и подходов к исследованию проблем формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения.</p>
	<p>Готовность разрабатывать стратегии просветительской деятельности (ПК-18).</p>	<p>Знает: предпосылки, факторы и закономерности просветительской деятельности Умеет: – сравнивать различные модели просветительской деятельности, анализировать итоги и прогнозировать развитие просветительской деятельности конкретного образовательного учреждения Владеет: – способами преобразования и совершенствования образовательной среды в рамках реализуемых стратегий просветительской деятельности</p>
	<p>Способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);</p>	<p>Знает: основы и особенности разработки и реализации культурно-просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций Умеет: определять содержание, методы, формы, технологи разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций Владеет: навыками проектирования, организации, реализации и оценки результатов просветительских программ</p>
	<p>Готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой</p>	<p>Знает: возможности Интернет; специфику использования материалов СМИ в решении просветительских задач Умеет: применять информационно-коммуникационные технологии и СМИ для решения культурно-просветительских задач Владеет: методами, приемами, техниками</p>

	информации для решения культурно-просветительских задач (ПК-20);	эффективного использования современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач
	Способность формировать художественно-культурную среду (ПК-21);	<p>Знает: специфику художественно-культурной среды образовательных учреждений</p> <p>Умеет: создавать условия, влияния и возможности, обеспечивающие благотворное воздействие художественно-культурной среды на образовательный процесс</p> <p>Владеет: навыками формирования художественно-культурной среды образовательного учреждения</p>
<p>В/05.6 Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка»</p> <p>В/05.6 Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся</p>	<p><i>Специальные компетенции</i></p> <p>Готовность использовать полученные теоретические знания об истории и теории детской журналистики в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-1)</p> <p>Готовность использовать</p>	<p>Знает и понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия теории детской журналистики, этапы развития детских СМИ, их функции, базовые характеристики средств массовой информации, их обусловленность общественными потребностями и интересами аудитории; - условия эффективности использования знаний по теории и истории журналистики в процессе обучения русскому языку в начальной школе; - психологические факторы – детерминанты изменений в приоритетных задачах детской журналистики. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные теоретические знания в процессе анализа детских СМИ в определенном социальном и историческом контексте, в журналистской и педагогической деятельности; использовать знания о системе детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов; - выделять и использовать психологические факторы воздействия на аудиторию <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами анализа СМИ, адресованных детям; - приемами оценки роли СМИ, адресованных детям, в процессе обучения русскому языку; - методами дистанционного обучения посредством электронных и бумажных СМИ <p>Знает и понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - функции детских СМИ в образовательной

<p>(издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)</p>	<p>полученные теоретические знания о детской журналистике в организации образовательного пространства начальной школы (СК-2)</p>	<p>среде; условия эффективности использования знаний о детской журналистике в организации образовательного пространства начальной школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогический потенциал детской журналистики <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать, организовывать анализировать деятельность СМИ в современном образовательном пространстве; использовать знания о функциях детских СМИ в организации образовательного пространства начальной школы; - встраивать детскую журналистику в образовательное пространство начальной школы <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами организации образовательного пространства начальной школы с учетом особенностей детских СМИ; - приемами оценки результатов организации образовательного пространства начальной школы с учетом особенностей детских СМИ; - организационными методами использования детской журналистики в качестве образовательной технологии
	<p>Готовность использовать полученные теоретические знания о системе жанров детских СМИ и навыки создания публицистических текстов разных жанров в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-3)</p>	<p>Знает и понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности жанров детских СМИ, их функции в организации текстовой деятельности ребенка; - психологические особенности воздействия различных жанров детских СМИ <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать, анализировать, редактировать тексты публицистических жанров; использовать знания о системе жанров детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов; - решать педагогические задачи разного типа с помощью обращения к различным жанрам детских СМИ <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ; - приемами оценки результатов обучения, воспитания и духовно-нравственного развития

		личности обучающихся с учетом особенностей детских СМИ
	<p>Готовность использовать полученные теоретические знания и навыки в области редактирования текста в практической (учебной и профессиональной) деятельности, в том числе – в сфере развития коммуникативной компетенции ребенка (СК-4)</p>	<p>Знает и понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности процесса редактирования текстов детских СМИ, виды и приемы редакторской правки; - условия эффективности применения видов и приемов редакторской правки в процессе обучения русскому языку в начальной школе; - психологические основы семантики, прагматики и синтаксиса текста <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать процесс и результат редактирования текстов детских СМИ, осуществлять редактирование текстов детских СМИ; использовать знания об особенностях редактирования детских СМИ в обучении русскому языку учащихся начальных классов; - анализировать тексты на основе выделения психологической составляющей и использовать этот анализ для моделирования коммуникативных актов <p>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами редактирования текстов детских СМИ; приемами включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку; - приемами оценки результатов включения знаний о редактировании детских СМИ в содержание обучения русскому языку; - методами моделирования коммуникативных процессов, отраженных в тексте

Для установления уровня сформированности компетенций и (или) трудового действия обучающихся при защите ВКР разработаны следующие показатели и критерии оценки, шкалы их оценивания:

№ п/п	Критерии оценки	Показатели	Количество баллов	Общая оценка
1.	Уровень теоретической и научно-исследовательской проработки проблемы	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
2.	Качество анализа проблемы	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		соответствует		

		не соответствует	0	
3	Объем авторского текста	соответствует максимальному пороговому значению	10	0-10
		соответствует минимальному пороговому значению	5	
		не соответствует	0	
4.	Полнота и проблемность вносимых предложений по рассматриваемой проблеме	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
5.	Уровень апробации работы и публикаций	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
6.	Объем эмпирических исследований и степень внедрения в производство	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
7.	Самостоятельность разработки	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
8.	Степень владения современными программными продуктами и компьютерными технологиями	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
9.	Навыки публичной дискуссии, защиты собственных научных идей, предложений и рекомендаций	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
10.	Качество презентации результатов работы	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
11	Общий уровень культуры общения с аудиторией	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	
		не соответствует	0	
12.	Готовность к практической деятельности в условиях рыночной экономики; изменения при необходимости направления	соответствует	10	0-10
		частично соответствует	5	

	профессиональной деятельности в рамках предметной области знаний и практических навыков	не соответствует	0	
Итого:				0-100

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

№ п/п	Количество баллов	Оценка
1.	81-100	«Отлично»
2.	66-80	«Хорошо»
3.	51-65	«Удовлетворительно»
4.	>50	«Неудовлетворительно»

Оценка «отлично» ставится, если тема выбрана с перспективой дальнейшего исследования. Актуальность темы всесторонне аргументирована, четко определены цели, задачи, проявлен интерес к соответствующей литературе. Объем и выполнение работы соответствует требованиям. Список литературы полный, с правильным библиографическим описанием, сноски на источники сделаны точно. Структура работы соответствует поставленным целям автора, содержание темы раскрыто глубоко и полно, на высоком научном уровне, логически правильно соблюдено требование соразмерности в освещении вопросов плана. Обучающийся правильно использует методы исследования, умеет анализировать и обобщать достижения науки по избранной теме. Изложение носит ярко выраженный реконструктивный характер, выводы и предложения соответствуют целям и задачам исследования. Работа иллюстрирована схемами, таблицами, графиками. Во время защиты обучающийся проявил умение выбирать наиболее значимые теоретические и практические результаты работы, находчивость в ответах.

Оценка «хорошо» ставится при осуществлении названных выше требований, если в работе имеются отдельные погрешности (неполнота анализа эмпирического материала, неточности в обзоре источников, недостаточная иллюстрированность схемами и графиками, хотя характер работы предусматривал их изготовление и применение при защите).

Оценка «удовлетворительно» ставится, если актуальность выпускной квалификационной (магистерской диссертации) работы слабо аргументирована. В оформлении допущены существенные недостатки. Имеют место нарушения правил библиографического описания использованной литературы и ссылок на источники. Структура работы недостаточно соответствует целям и задачам. Обучающийся слабо владеет методами исследования, поверхностно анализирует и обобщает опыт. Выводы и предложения не трансформируются в технологию их реализации. Иллюстрации к работе недостаточно убедительны или отсутствуют. Во время защиты обучающийся не готов раскрыть главные достоинства своей работы. Ответы на вопросы недостаточно убедительны.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если актуальность темы слабо аргументирована, нет ясных целей и задач, слабо отработан научный аппарат исследования. В оформлении работы имеют место грубые недостатки (отсутствует один из основных разделов: обзор литературы; экспериментальная часть; выводы и рекомендации). Неудовлетворительно оформлен список литературы, отсутствуют сноски на источники. Такая оценка ставится, если

работа выполнена самостоятельно и изложение носит репродуктивный характер (механически списана из источников), имеет грубые логические нарушения. Выводы и предложения необоснованные и вызывают недоверие. Обучающийся смутно представляет суть своей работы. Во время защиты затрудняется ответить на вопросы.

5. Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам государственной итоговой аттестации

По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию.

Порядок подачи и рассмотрения апелляции результатов ГИА определяется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры обучающихся Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

Приложение 1
к Положению о проведении государственной
итоговой аттестации по образовательным
программам среднего профессионального и
высшего образования – программам
бакалавриата, программам специалитета и
программам магистратуры в ГАОУ ВО МГПУ

Департамент образования города Москвы
Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования города Москвы
«Московский городской педагогический университет»
Институт _____
Департамент _____

(фамилия, имя отчество обучающегося)

Тема выпускной квалификационной работы

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Направление подготовки _____
(код, наименование)

Направленность (профиль) образовательной программы

(наименование)

(_____ форма обучения)

Руководитель ВКР:

Рецензент:

(ученая степень, ученое звание)

(ученая степень, ученое звание)

(фамилия, имя, отчество)

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

(подпись)

Руководитель департамента:

(ученая степень, ученое звание)

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

Москва
2018