**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

1. **Наименование дисциплины Дискурсивное пространство коммуникации**
2. **Содержание разделов дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
| 1. | Личность в коммуникативном пространстве языка. | Человек говорящий в его модусах и отношениях. Языковая личность и ее типы. Аспекты изучения языковой личности: ценностный, познавательный, поведенческий. Речевое поведение. Проблема языковой нормы. Роль эмоций в коммуникации. |
| 2. | Дискурс: современные подходы к исследованию. | Дискурс: определение, категории. Дискурс и текст. Аспекты содержания дискурса. Специфика дискурса в разных сферах действительности. Институциональный дискурс. Бытийный дискурс. Юмористический дискурс. Ритуальный дискурс. Бытовой дискурс. |
| 3. | Дискурс средств массовой информации. | Особенности публицистического дискурса. Аналитические программы. Ток-шоу. |
| 4. | Политический дискурс | Общая характеристика политического дискурса. Категоризация мира политики и интенциональные характеристики политического дискурса. Жанры политического дискурса. |
| 5. | Интернет-дискурс. | Специфические черты интернет-дискурса. Коммуникативные жанры интернет-коммуникации. Интернет-дискурс как гипертекст. |
| 6. | Дискурс и личность. Методы исследования дискурса. | Интенциональная составляющая дискурса. Интенция самопрезентации говорящего в различных видах дискурса. Дискурсивное конструирование мира. Проблема речевого воздействия. Дискурс-анализ как современный метод исследования коммуникативных процессов и как парадигма в изучении языкового сознания. Интент-анализ. Контент-анализ. |

1. **Содержание практических (семинарских, лабораторных) занятий по дисциплине**

**Раздел 1. Личность в коммуникативном пространстве языка.**

**Тема 1.** Человек говорящий в его модусах и отношениях

**Вопросы для обсуждения**:

1. Языковая личность: определение и модели. Типология языковых личностей
2. Проблема речевого паспорта и языкового идиостиля
3. Аспекты изучения языковой личности: ценностный, познавательный, поведенческий.
4. Проблема языкового сознания

**Тема 2.** Речевое поведение

**Вопросы для обсуждения**:

1. Речевая организация человека
2. Проблема языковой нормы.
3. Роль эмоций в коммуникации**.**
4. Способы усиления эмоционального напряжения в дискурсе

**Раздел 2.** **Дискурс: современные подходы к исследованию.**

**Тема 1.** Понятие дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Дискурс: определение, категории.
2. Дискурс и текст.
3. Аспекты содержания дискурса

**Тема 2.** Специфика дискурса в разных сферах действительности

**Вопросы для обсуждения:**

1. Институциональный дискурс.
2. Бытийный дискурс.
3. Юмористический дискурс.
4. Ритуальный дискурс.
5. Бытовой дискурс.

**Раздел 3. Дискурс средств массовой коммуникации**

**Тема 1.** Сущность, содержание и концептуальные основы МК

**Вопросы для обсуждения**:

1. СМК и СМИ
2. СМК: специфика коммуникативного воздействия
3. Проблема языка и мышления. Стратегемы влияния.
4. Массовое сознание как объект деятельности СМК.

**Тема 2.** СМК и современная культура

**Вопросы для обсуждения**:

1. Медиатекст и гипертекст. Мультимедиатекст как система интерпретации и основное средство трансляции культуры.
2. Сущность культуры. Культура и не-культура
3. Особенности публицистического дискурса.
4. Ток-шоу и их специфика

**Раздел 4. Политический дискурс**

**Тема 1.** Общая характеристика политического дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Политическая коммуникация.
2. Языковая картина политического мира
3. Дискурсивные характеристики политической коммуникации
4. Функции политической коммуникации
5. Политическая коммуникация vs дипломатический дискурс

**Тема 2.** Язык политического дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Лексические характеристики языка политики
2. Лексико-стилистические свойства политических текстов
3. Выразительные средства в политической коммуникации
4. Метафора и ее функции в политической коммуникации

**Раздел 5. Интернет-дискурс**

**Тема 1.** Общая характеристика интернет-дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Интернет-коммуникация: специфические черты.
2. Коммуникативные жанры интернет-коммуникации.
3. Рекламный дискурс и интернет-коммуникация

**Тема 2.** Язык интернет-дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Интернет-дискурс как гипертекст.
2. Лексико-стилистические свойства интернет-коммуникации

**Раздел 6.** **Дискурс и личность. Методы исследования дискурса.**

**Тема 1.** Интенциональная составляющая дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Виды интенций в дискурсе.
2. Интенция самопрезентации говорящего в различных видах дискурса
3. Дискурсивное конструирование мира.
4. Проблема речевого воздействия.

**Тема 2.** Типы анализа дискурса

**Вопросы для обсуждения**:

1. Дискурс-анализ как современный метод исследования коммуникативных процессов и как парадигма в изучении языкового сознания
2. Интент-анализ.
3. Контент-анализ
4. **Задания для самостоятельной работы:**

1. Клемперер В. Язык Третьего рейха. Записная книжка филолога. М: Прогресс-Традиция, 1998 – конспект работы

2. Подготовка к Круглому столу: «Языковая личность: основные проблемы исследования». Подготовка тезисов выступлений (письменно)

3. Подготовка к коллоквиуму по теме: «Дискурс: современные подходы к исследованию». Подготовка тезисов выступлений (письменно)

4. Сравнительный анализ различных типов дискурсов (письменно)

5. Анализ ток-шоу. Подготовка выступления на практическом занятии.

6. Лотман Ю.М. Семиосфера – конспект работы.

7. Анализ речи А.Линкольна с целью выявления использованных автором основных стратегем влияния

8. Анализ политического текста

9. Составление речевого портрета политика

10. Анализ жанров интернет-дискурса. Составление детальной карты-характеристики одного из жанров.

11. Подготовка к коллоквиуму по теме «Специфика интернет-дискурса как особого жанра». Подготовка тезисов выступлений (письменно)

12. Анализ дискурсов разного типа с точки зрения средств речевого воздействия

13. Анализ интенциональной составляющей дискурса

14. Анализ дискурса при помощи одного из современных методов

**Основная и дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины:**

а) основная литература:

1. Карасик В.И Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М.: Гнозис, 2004
2. Караулов Ю.Н Русский язык и языковая личность. М.: Наука, 1987
3. Макаров М. Основы теории дискурса. – М.: Гнозис, 2003

б) дополнительная литература

1. Абельсон Р. Структуры убеждений // Язык и моделирование социального взаимодействия. М: Сфера, 1987.
2. Аронсон Э. Общественное животное. М., 2005.
3. Баранов А.Н., Караулов Ю.Н. Словарь русских политических метафор. М., 1994.
4. Белл Р. Социолингвистика. М: Международные отношения, 1980
5. Бергельсон, М.Б. Языковые аспекты виртуальной коммуникации / М.Б.Бергельсон // Вестник МГУ. Лингвистика и межкультурная коммуникация.- 2002.- №1.– С.55-67.
6. Валиахметова, Д.Р. Письменная разговорная речь в контексте особенностей Интернет-дискурса / Д.Р.Валиахметова // Бодуэновские чтения: Бодуэн де Куртенэ и современная лингвистика: Междунар. науч. конф.- Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2001.– Т.2.- C.7-9.
7. Виноградова, Т.Ю. Специфика общения в Интернете / Т.Ю.Виноградова // Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект. - 2004. – №11. - С.63-67.
8. Галичкина, Е.Н. Специфика компьютерного дискурса на английском и русском языках /Е.Н.Галичкина Е.Н. // Автореферат на соискание учен. степени канд. филол. наук. – Волгоград: ВГУ, 2001. – 24 с.
9. Гусейнов, Г.Г. Заметки к антропологии русского Интернета: особенности языка и литературы сетевых людей / Г.Г.Гусейнов // Новое литературное обозрение. – 2000. - № 43. – С.56.
10. Доценко Е.Л. Психология манипуляции: Феномены, меха­низм и защита. М: Черо, 1997
11. Иванов, Л.Ю. Язык интернета: заметки лингвиста // Словарь и культура русской речи / Л.Ю.Иванов; под ред. Н.Ю.Шведовой, В.Г. Костомарова. – М.: Индрик, 2001. – С.131-148
12. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. М.: URSS / УРСС; ЛКИ, 2008. — 288 с.
13. Карасик В.И. Речевое поведение и типы языковых личностей / Массовая культура на рубеже ХХ — ХХ! веков: Человек и его дискурс: сборник науч. тр. / [под ред. Ю. А. Сорокина, М. Р. Желтухиной] / В. И. Карасик. — М.: Азбуковник, 2003. — С. 24—46.
14. Крысин Л. П. Современный русский интеллигент: попытка речевого портрета / Л. П. Крысин // Русский язык в научном освещении, 2001. — № 1. — С. 90—107
15. Леонтович, О.А. Проблемы виртуального общения / О.А.Леонтович // Полемика. – 2000. - №7. – С.4.
16. Лесников, С.В. Гипертекст русского языка / С.В.Лесников // Словарь русских словарей. - 2001. - №2. - С.18-27.
17. Лотман Ю.М. Семиосфера. – С.-Петербург: «Искусство – СПБ», 2010. – 704 с.
18. Массовая культура на рубеже XX-XXI веков. Человек и его дискурс. Сб. научных тр. ИЯ РАН. М., 2003
19. Основы теории речевого воздействия. Л: Знание, 1978
20. Политическая имиджелогия / Под ред. А.А.Деркача, Е.Б.Перелыгиной и др. – М.: Аспект-Пресс, 2006.
21. Почепцов Г. Коммуникативные аспекты семантики. Киев: Ваклер, 1987
22. Трофимова, Г.Н. Языковой вкус интернет-эпохи в России: Функционирование русского языка в Интернете: концептуально-сущностные доминанты / Г.Н.Трофимова. - М.: Изд-во РУДН, 2004. – 380 с.
23. Чудинов А.П. Метафорическая мозаика в современной политической коммуникации. – Екатеринбург, 2003.
24. Шейгал Е.И. Семиотика политического дискурса. – М.: Гнозис, 2004
25. Язык средств массовой информации / Володина М.Н. (ред) . М.: Академический Проект; Альма Матер, 2008. — 760 с.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе их формирования**

**Текущий контроль успеваемости**

**Примерная тематика рефератов/презентаций**

1. Метафора и ее функции в дискурсе СМИ

2. Специфика авторского блога

3. Особенности образовательного дискурса на современном этапе развития общества.

**Примерный перечень вопросов для контрольных работ/тестирования**

**1.** Понятие «языковая личность» впервые введено: а) Ю.Н.Карауловым, б) Г.Богиным, в) В.В.Виноградовым (правильный ответ – в)

2. Термины *языковая картина мира* и *языковое сознание* обозначают один и тот же феномен (неверно)

**Промежуточная аттестация обучающихся**

**Примерный перечень вопросов для зачета/экзамена**

1. Что такое дискурс? Перечислите и кратко охарактеризуйте основные категории дискурса.

2. Перечислите и дайте характеристику основным методам исследования дискурса

**Примерный перечень тем проектов**

**1**. Языковые особенности интернет-дискурса (на примере социальных сетей)

2. Как ток-шоу влияют на формирование индивидуального образа мира человека

3. Анализ содержания учебного курса и степени его влияния на индивидуальное сознание