ДИНАМИКА ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ В МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИЯ

Тезис 1.
Трансформация целей обучения – результат объективно существующей смены социальных отношений, изменений в развитии государства и общества

Ц Е Л Ь

- Отражает **объективные потребности** развития общества.
- Зависит от **социального заказа**.
- Определяется **социальными факторами**:

✓ социальной деятельностью людей;

✓ отношением общества к ИЯ;

✓ требованиями к качеству языкового образования

потребности развития общества в тот или иной исторический период

Ц Е Л Ь

формирование личности, ее свойств, необходимых для осуществления общественно полезной деятельности.

Цели обучения зависят от социального заказа, который вытекает из международной политики государства.

Тезис 2.
Цель обучения ИЯ исторически всегда задана ведущим направлением в лингводидактике, которое обусловлено влиянием смежных наук

ПЕРЕВОДНЫЕ МЕТОДЫ - образ ***языка*** при формулировании цели

- Влияние психологии – ассоциационизм.
- ***Цель*** – развитие мышления благодаря усвоению языка (грамматики, лексики). = образ ***языка*** при формулировании цели.
- НО: Язык – лишь семиотический код, средство общения, средство осуществления соответствующей деятельности – деятельности общения, речевой деятельности, коммуникации.

МЕТОДЫ ПЕРИОДА РЕФОРМЫ - образ устной речевой деятельности

- Влияние смежных наук:
  - взаимодействие лингвистики и психологии – психологическое направление лингвистических исследований Г. Штейнталя;
  - младограмматическое направление (немецкая школа Пауль, Бругман; московская школа Фортунатов, французская школа – М. Бреаль).
  - В основе РД лежат психологические и физиологические процессы; начало развития фонетики как раздела науки о языке.
  - Изучение аналогий в языке.
- ***Цель*** – развитие УР, Ч = образ ***речи (устной / письменной)***.
- Речь - реализация языковой системы в конкретных актах общения.

АУДИО МЕТОДЫ – образ устной РД

- Влияние дескриптивной лингвистики (Блумфильд), структурализма → Язык – система знаков, используемых в процессе **устного** общения
- ***Цель*** – обучение устному общению = образ ***речевой деятельности (устной)***
- Обучение деятельности, практическая основа владения ИЯ как средством общения.

СОЗНАТЕЛЬНЫЕ МЕТОДЫ – образ практического овладения языком

- Влияние сопоставительного изучения языков (Л.В. Щерба) + структурного подхода
- ***Цель*** – практическое овладение ИЯ (РД) при помощи сравнения с РЯ. = ***образ РД на ИЯ и РЯ***.
- НО: охватывает ли такое понимание цели ОИЯ все аспекты педагогического процесса, не ограничивает ли оно возможности данного учебного предмета? Правомерно ли выдвигать данную цель в качестве ведущей, стратегической?
- В поле зрения должны входить и другие важные задачи, связанные с овладением знаниями о языке и – через язык – культурой соответствующего народа.

КУЛЬТУРООРИЕНТИРОВАННЫЕ МЕТОДЫ – образ культуры

- Влияние культурологи
- ***Цель*** – обучение культуре – это все то, что способен принести учащимся процесс овладения ИЯ в учебном, познавательном, развивающем и воспитательном аспектах (Е.И.Пассов).
- Позитивные моменты: цель трактуется более широко, не ограничивая возможности учащегося только приобретением навыков и умений общения на ИЯ.
- НО: культура - основной, исходный источник содержания образования.
- Не учитывается субъект обучения – ученик.

КОММУНИКАТИВНЫЕ МЕТОДЫ – образ способности к коммуникации = ***коммуникативной компетенции***

- Влияние социолингвистики (социальная природа языка), прагматики, теории языковых актов, дискурсивного анализа, психолингвистики
- Это способность организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения.
- Положительное – процесс общения на ИЯ - не только процесс передачи и приема информации, но и регулирование отношений между партнерами.
- НО: Акцент на ситуации иноязычного общения;

  Игнорирование родного языкового и речевого опыта.

МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД / МЕТОД

– логическое продолжение коммуникативного метода –

образ ***межкультурной коммуникативной компетенции***

Целеполагание (диахронический аспект)

Язык →

Речь →

Речевая деятельность →

Культура →

Коммуникативная компетенция →

Межкультурная компетенция

Общеобразовательная ценность

Практическая ценность

Личностная ценность

Тезис 3.

Личностно-ориентированная цель обучения

ИЯ – результат действия социально-политических и исторических факторов

Признаки «аксиологической революции»:

- от знаниевой к компетентностной модели целеполагания,
- от формально культуроносной образовательной системы к истинно культуросообразной,
- от универсализованного образования к личностно ориентированному,
- от максимально обобщенного (в теоретическом плане) процесса подготовки к явно выраженному прагматическому.

Объективные причины смены парадигмы

- социальное смыслообразующее наполнение личности: личность - субъект истории, активный деятель;
- акцентуация индивидуального в личности: особое отношение к индивидуальным особенностям;
- личностно-дятельностный подход, доминирующий в психолого-педагогических теориях и концепциях;
- развитие когнитивной лингвистики, исследующей языковое сознание личности;
- рассмотрение к лингвистике языковой личности (Ю.Н. Караулов) - человек, рассматриваемый с точки зрения его готовности/способности к производству речевых поступков.

Изменения в лингводидактике:

«Золотой век методики» →

Эпоха ***модернизма***:

пересмотр ценностных ориентаций в пользу формирования человека, востребованного временем

Homo agens **Homo moralis**

Собирательная модель личности обучающегося

Обобщенный образ личности обучающегося

Индивидуальный профиль конкретного обучающегося.

Сугубо личностные, индивидуально своеобразные проявления личности

Индивидуальный профиль конкретного обучающегося.

Сугубо личностные, индивидуально своеобразные проявления личности

Личность, выраженная в языке (текстах) и через язык

Вторичная языковая личность, готовая к иноязычному общению на межкультурном уровне

Личность, отражающая через язык индивидуально своеобразную картину мира

Тезис 4.
Формирование и развитие средствами ИЯ языковой личности –
современная цель иноязычного образования

- ***Вторичная языковая личность*** – совокупность готовности/способности человека к «производству» речевых поступков в условиях аутентичного общения с представителями других культур.
- ***Вторичная языковая личность*** – это личность, познающая культуру другого народа и осуществляющая переосмысление культуры своего народа и своего социума.

ВЯЛ есть многослойный и многокомпонентный набор:

- **языковых способностей,**
- **умений,**
- **готовности к осуществлению речевых поступков разной степени сложности,**
- **поступков.**

Уровни ВЯЛ
нулевой
первый
второй
вербально-семантический
логико-когнитивный
мотивационно-прагматический
лексикон
тезаурус
прагматикон
фонетические и грамматические знания личности,
«образ мира», система знаний о мире
ТезаурусI ЯКМ
ТезаурусII ККМ
система мотивов, установок

Вторичная языковая личность – личность, характеризующаяся межкультурной коммуникативной компетенцией

ВЯЛ → МКК → ИКК