Департамент образования города Москвы

Государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования города Москвы

«Московский городской педагогический университет»

Институт гуманитарных наук и управления

Кафедра методики обучения филологическим дисциплинам

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ/ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Современная русская литература в пространстве Интернета: методический аспект»**

Направление подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки

**Информационно-коммуникационные технологии в филологическом образовании**

Москва

2017

**1.Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Современная русская литература в пространстве Интернета: методический аспект»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование трудового действия** | **Соответствующие компетенции** | **Структура компетенции** | **Название**  **раздела** | **Вид**  **аттестации** | **Оценочные средства** |
| Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы | Готов к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4) | **Знает:** основные методические модели, методики, технологии и приемы обучения, тенденции и направления развития образования в мире.  **Умеет:** анализировать методические модели, методики, технологии и приемы обучения, тенденции и направления развития образования в мире.  **Владеет:** различными методиками, технологиями и приемами обучения филологическим дисциплинам. | Специфика современного литературного процесса. Хронологические рамки современного литературного процесса. | текущая аттестация | Электронная библиография исследовательских работ по творчеству одного из современных писателей по выбору студента, обзор научной литературы по одному из вопросов к зачету по выбору студента |
| Планирование и проведение учебных занятий | Готов проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10) | **Знает:** принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса.  **Умеет:** проектировать конкретные технологии и методики обучения.  **Владеет:** способами проектирования нового учебного содержания. | Феномен массовой литературы. Типология массовой литературы, основные черты поэтики. Жанровая специфика массовой литературы: детектив, фэнтези, мелодрама, фантастика.  Современная русская поэзия: смена парадигм. | текущая аттестация | Тематическое планирование изучения творчества одного из современных прозаиков или драматургов (по выбору студента) в старших классах средней школы, конспект урока по изучению произведений современной детской литературы |
| Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью | Готов организовывать командную работу для решения задач развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализации экспериментальной работы (ПК-15) | **Знает:** теории управления персоналом.  **Умеет:** организовать командную работу, направленную на реализацию опытно-экспериментальной задачи в сфере образования.  **Владеет:** навыками управления педагогическим коллективом или группой, сформированной для организации опытно-экспериментальной работы. | Современная литературная ситуация.  Модернизм в современной прозе.  Постмодернизм в современной литературе. | текущая аттестация | Электронная библиография исследовательских работ по творчеству одного из современных писателей по выбору студента, обзор научной литературы по одному из вопросов к зачету по выбору студента |
| Освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу | Способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно- образовательный уровень различных групп населения (ПК-17) | **Знает:** современные тенденции развития образовательной системы.  **Умеет:** осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений.  **Владеет:** способами анализа и критической оценки различных концепций и подходов к построению системы непрерывного образования. | Постсоветская детская литература: пародия, гротеск, новаторство. Новые «детские» темы и жанры детской литературы. | текущая аттестация | Тематическое планирование изучения творчества одного из современных прозаиков или драматургов (по выбору студента) в старших классах средней школы, конспект урока по изучению произведений современной детской литературы |
| Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями | Готов к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач (ПК-20) | **Знает:** особенности моделирования учебного процесса по филологическим дисциплинам на основе информационно-коммуникационных технологий.  **Умеет:** осуществлять моделирование учебного процесса по филологическим дисциплинам на основе информационно-коммуникационных технологий.  **Владеет:** навыками применения информационно-коммуникационных технологий как методической основы моделирования учебного процесса по филологическим дисциплинам. | Реализм в современной прозе. | текущая аттестация | Электронная библиография исследовательских работ по творчеству одного из современных писателей по выбору студента, обзор научной литературы по одному из вопросов к зачету по выбору студента |
| Формирование у обучающихся культуры ссылок на источники опубликования, цитирования, сопоставления, диалога с автором, недопущения нарушения авторских прав | Способен организовывать свою научную работу и исследовательскую деятельность на основе современных информационно-коммуникационных технологий (СК-1) | **Знает:** современные методы и технологии организации научно-исследовательской работы.  **Умеет:**  организовывать свою научную работу и исследовательскую деятельность на основе современных методов и технологий.  **Владеет:**  навыками планирования, осуществления и анализа собственной научно-исследовательской деятельности. | Русская сетевая литература.  «Новая драма» ХХI века. | текущая аттестация | Тематическое планирование изучения творчества одного из современных прозаиков или драматургов (по выбору студента) в старших классах средней школы, конспект урока по изучению произведений современной детской литературы |

**2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине** **(комплекты заданий для оценки сформированности компетенций со шкалой оценивания)**

**Задание 1. *Электронная библиография исследовательских работ по творчеству одного из современных писателей по выбору студента***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** | **Количество баллов** |
| представлено более 10 позиций, библиография оформлена в соответствии с требованиями ГОСТа, аннотации содержательны, не содержат речевых и фактических ошибок | должна включать не менее 10 позиций с краткой аннотацией, в которой должна быть дана содержательная характеристика данного ресурса и оценены возможности его использования в сфере филологического образования | 81-100 |
| представлено 10 позиций, библиография оформлена в соответствии с требованиями ГОСТа, в аннотациях имеются некоторые ошибки и неточности | 61-80 |
| представлено 10 позиций, в библиографии имеются отклонения от требований ГОСТа, в аннотациях имеются некоторые ошибки и неточности. | 51-60 |

**Задание 2. *Тематическое планирование изучения творчества одного из современных прозаиков или драматургов (по выбору студента) в старших классах средней школы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** | **Количество баллов** |
| работа выполнена в соответствии с представленной формой, грамотно оформлена с методической точки зрения, не содержит фактических и речевых ошибок | Должно быть выполнено в электронной форме. Графа **«Содержание (тема урока)»** включает:  * Общее название темы. * Количество часов, отведенных на изучение данной темы. * Название темы каждого урока или содержание учебного материала. * Контроль по завершении изучения данной темы. * Названия практических, лабораторных, творческих работ.   В графе **«Примечания»** могут содержаться пометы, сделанные учителем в процессе работы по данному тематическому планированию, например:   * Используемая дополнительная литература. * Содержание индивидуальных заданий для слабоуспевающих учащихся. * Запланированная индивидуальная работа с одаренными учениками. * Используемые на уроке нетрадиционные формы работы. * Планируемая инновационная деятельность. * Необходимое оборудование. * Планируемый тип ведущей деятельности учеников на уроке. * Планируемые учителем виды уроков в соответствии с заявленными образовательной моделью и образовательной технологией, а также определенные учителем формы контроля. | 81-100 |
| работа выполнена в соответствии с представленной формой, грамотно оформлена с методической точки зрения, однако в ней имеются некоторые ошибки и неточности | 61-80 |
| работа выполнена в соответствии с представленной формой, однако в ней имеются некоторые методические просчеты, а также фактические или речевые ошибки и неточности | 51-60 |

**Задание 3. *Конспект урока по изучению произведений современной детской литературы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** | **Количество баллов** |
| работа выполнена в соответствии с представленной формой, грамотно оформлена с методической точки зрения, не содержит фактических и речевых ошибок | **Основные требования к конспекту урока**   1. Класс. 2. Тема урока. 3. Цель урока. Основные задачи (в соответствии с этапами урока). 4. Оборудование урока. 5. Структура урока (этапы урока, ориентировочное время, отводимое на каждый этап урока; методы и формы работы учащихся на каждом этапе).   Подробный ход урока по каждому его этапу | 81-100 |
| работа выполнена в соответствии с представленной формой, грамотно оформлена с методической точки зрения, однако в ней имеются некоторые ошибки и неточности | 61-80 |
| работа выполнена в соответствии с представленной формой, однако в ней имеются некоторые методические просчеты, а также фактические или речевые ошибки и неточности | 51-60 |

**Задание 4. *Обзор научной литературы по избранной теме***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** | **Количество баллов** |
| представлено более 10 позиций, библиография оформлена в соответствии с требованиями ГОСТа, аннотации содержательны, не содержат речевых и фактических ошибок | должен включать не менее 10 позиций с краткой аннотацией, в которой должна быть дана содержательная характеристика данного научного источника и оценены возможности его использования в сфере филологического образования. | 81-100 |
| представлено 10 позиций, библиография оформлена в соответствии с требованиями ГОСТа, в аннотациях имеются некоторые ошибки и неточности | 61-80 |
| представлено 10 позиций, в библиографии имеются отклонения от требований ГОСТа, в аннотациях имеются некоторые ошибки и неточности. | 51-60 |